



FALSE WITNESS

Crestfallen king (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2008

Nombre de pistes : 11

Durée : 53'

Support : CD

Provenance : Acheté

Toujours dans la découverte des groupes américains ou canadiens qui ont eu une carrière Underground fin des 80's et début des 90's, le label ARKEYN STEEL nous propose FALSE WITNESS.

Dans une lignée KING'S RANSOM, DEAD CALM, CRIMSON GLORY, QUEENSRYPHE du début, SACRED WARRIOR, HEIR APPARENT et même du AGENT STEEL et HELSTAR! FALSE WITNESS a sorti une demo (K7/ Tape) en 1991 avec quatre titres vraiment puissants et Heavy Metal ! Laughing To The Skies, Confessions, Wall Of Shame et Crestfallen King.

Un Heavy Metal mélodique avec des passages techniques comme le veut ce style particulier, qui demande beaucoup d'attention pour en apprécier le contenu !

FALSE WITNESS arrive à ne pas sombrer dans l'ultra technique et à flirter avec le Heavy Metal, avec de très bons chœurs.

Par contre les trois bonus de 1995 sont vraiment trop actuels et limite Power Metal à la PANTERA (des 90's)...

Celui de 1993 est déjà plus sympathique (correct) mais possède un petit quelque chose de SUICIDAL TENDENCIES...

Heureusement les trois titres de 1989 sont beaucoup plus intéressants (plus CRIMSON GLORY, surtout Videocrypt) et annoncent ce qui sera réalisé en plus abouti en 1991.

Crestfallen King sera bien sûr réservé aux inconditionnels du style Heavy Progressif et technique...

Style : Heavy Métal progressif et technique

Partie Artistique: 3/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 3/5

RASKAL The French Warrior donne : 13/20

RASKAL L'Objectif donne : 15/20

RASKAL

Label(s)

Arkeyn Steel