



MIND ODYSSEY

Time to change it (Prog Heavy / Prog Metal / Prog Rock)

Année de sortie : 2009

Nombre de pistes : 10

Durée : 45'

Support : CD

Provenance : Reçu du label

MIND ODYSSEY est un groupe allemand formé en 1993, mais qui n'a sorti « que » 4 albums en 15 ans de carrière.

MIND ODYSSEY, natif de Berlin, toujours emmené par son chanteur Mario DEMOLE, épaulé par le guitariste Victor SMOLSKI (RAGE) et le batteur Dan UHDEN, nous présente aujourd'hui son cinquième effort studio, Time To Change It.

Le trio nous propose un power métal mélodique, agrémenté ci et là de quelques touches progressives. Les titres sont plutôt rapides et efficaces, mais souvent traversés par des incursions plus progressive (à l'image de I Want It All, titre très power dans l'esprit, avec un gros riff de départ, mais illuminé par un pont et un solo de guitare limpides et planants).

On pense par moment à GAMMA RAY, en plus moderne (Face In The Rain, Storm Warning) ou à EVERGREY pour les côtés les plus power, mais aussi au géant DREAM THEATER pour les aspects les plus progressif : la voix de DEMOLE se rapproche par moments de celle de James LABRIE (Enemy Daggers, Face In The Rain) et les passages planants (en particulier les soli de guitare (Face In The Rain, Enemy Daggers,...)).

L'ensemble est assez surprenant, car on ressent distinctement des influences 80' (les débuts de DREAM THEATER, mais aussi des influences plus Hard Rock comme VICTORY (dont le guitariste Hermann FRANCK a d'ailleurs produit un album de MIND ODYSSEY), en particulier dans la construction de certains titres et dans le ton général de ceux-ci (Riding And Rulling, I Want It All, le mid tempo Higher Ground, Time To Change It ou encore la demi-ballade Under The Moonlight), le tout agrémenté de sons et d'arrangements résolument modernes (le passage de solo de Higher Ground, le solo de Storm Warning, certains passages de la chanson titre du cd Time To Change It,...).

L'ensemble est bien produit, avec une section rythmique entraînante et des guitares dynamiques, pour un résultat puissant et équilibré. Par ailleurs, chaque musicien tire bien son épingle du jeu, à commencer par Victor SMOLSKI, le guitariste mettant son talent et son inspiration au service du groupe sans jamais tomber dans la démonstration gratuite (ses nombreux soli sont tous limpides et mélodiques).

Tout juste pourra-t' on regretter que certaines chansons restent trop classiques (Raven And Swan, par exemple) et que le côté progressif de certains titres ne soit pas plus développé (peu de titres atteignent les 4 minutes, un seul dépasse les 6), ce qui permettrait d'approfondir encore un peu la musique de MIND ODYSSEY.

Au final nous avons là un très bon album de métal mélodique, savant mélange d'influences anciennes et modernes, agrémenté de quelques touches progressives, bien joué et bien produit par un groupe qui nous démontre que décidément, rien ne remplace l'expérience acquise au fil



des ans. Une découverte !

PHIL "KOB"

Site(s) Internet

www.myspace.com/mindodyssey07

Label(s)

Napalm Records