



ALMAH

Fragile equality (Symphonic Metal)

Année de sortie : 2008
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 47'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du label

Pour commencer vous trouverez une autre chronique réalisée par Phil KOB en début d'année, c'est normal !

Ce groupe brésilien s'est formé en 2006 et a déjà sorti un CD en 2006 (Almah), suivi en 2008 d'un single (All I Am) et de ce CD Fragile Equality !

La vraie surprise pour moi c'est de retrouver au chant Edu FALASCHI (ANGRA, GENIUS...), et des musiciens ayant joué avec des groupes connus.

Felipe ANDREOLI (basse) a joué avec ANGRA, KHARMA ou DI ANNO ; Marcelo BARBOSA (guitare) avec DARK AVENGER ; Marcelo MOREIRA (batterie) avec BURNING IN HELL et Paolo SCHROEBER (guitare) avec DIES IRAE.

Je n'ai pas à vous convaincre du talent des membres du groupe, je ne vous parlerai que du contenu.

ALMAH est un groupe qui a su me convaincre à 200% sur quasiment tout le CD, avec entre autre des excellents titres comme You'll Understand, Invisible Cage, ou les monstrueux Fragile Equality et Torn (à écouter absolument !)

Ce qui est surprenant c'est que l'influence ANGRA n'est pas flagrante sur tous les titres et c'est un bon point, on y retrouve sur certains passages du DREAM THEATER et une bonne dose de personnalité "ALMAH" !.

La surprise c'est que sur le titre Fragile Equality on a l'impression d'entendre du vieux TESTAMENT ! Le groupe sait varier les tempos, les ambiances et sait nous surprendre ou nous hypnotiser !

Certains titres ne nous laissent pas une seconde de répit, entre solo de fou, rythmique de feu et mélodies de folie, c'est l'extase à l'état pur !

Ne commencez surtout pas l'écoute de cet album par les deux ou trois titres qui rappellent plus ANGRA, ils ne sont pas représentatifs du reste de l'album.

N'étant pas un fan du style, j'avoue que ALMAH a su me convaincre de son efficacité sur la longueur, grâce à de très bonnes mélodies, des compositions intelligentes (presque original sur certains passages), des musiciens irréprochables et une production énorme!

Amateurs de Heavy Mélodique haut de gamme Fragile Equality est pour vous !

Un groupe qui fera sûrement parler de lui prochainement en Europe, METAL INTEGRAL vous aura prévenu !

Style : Heavy mélodique

Partie Artistique: 5/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 5/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 5/5



RASKAL The French Warrior: 18,5/20
RASKAL L'Objectif : 19/20

RASKAL

Site(s) Internet

www.edufalaschi.com.br
almah.com.br

Label(s)

Laser Company