



VOICES OF ROCK High & mighty (Hard Rock)

Année de sortie : 2009
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 50'
 Support : CD promo
 Provenance : Reçu du label

3 ans auront suffi à Michael VOSS (SILVER, MAD MAX etc.) et Chris LAUSMANN (BONFIRE, JADED HEART) pour composer 10 nouvelles offrandes au Hard-Rock FM et attirer à eux une pléiade de chanteurs de renom.

Nous retrouvons pour ce High & Mighty de 2009 et dans l'ordre d'apparition :

1/ Tony MARTIN (ex-BLACK SABBATH) dont la performance sur cet excellent titre d'ouverture est impressionnante.

Ce Into The Light rappelle le meilleur de SILVER, forcément, Michael VOSS en étant l'instigateur !

Une superbe composition alliant réminiscence du Hard-FM des années 80', mélodies et puissance vocale.

2/ Bert HEERINK (ex-VANDENBERG) "performe" ensuite sur un Shame On You plus Hard-FM que jamais et bien balancé.

Le refrain est délectable, le tempo entraînant et la magie opère.

3/ Joe LYNN TURNER (ex-DEEP PURPLE, ex-RAINBOW), toujours au top hérite d'une composition un peu surannée et ce mid-tempo est un peu trop classique à mon oreille et manque d'explosion.

Mais JLT tire l'ensemble vers le haut.

4/ Paul SHORTINO (ex-QUIET RIOT, ex-ROUGH CUT) redonne du tonus à l'album avec un Rock Me bien ficelé et aux claviers discrets.

Ce chanteur peut donc me séduire, il suffit que les compositions l'aide à se mettre en valeur.

Les passages couplets calmes et les refrains explosifs fonctionnent à merveille.

Les chœurs sont toujours présents et précieux sur ces belles compositions.

5/ Rob ROCK (DRIVER, ARP, IMPELLITERI) chante sur une ballade intitulée Remember Me et l'ensemble est cohérent sans atteindre le sublime.

Une composition dans la bonne moyenne, assez classique et très bien interprétée.

6/ Mitch MALLOY nous livre une excellente prestation sur un Lay You Down To Rest un peu linéaire, heureusement relevé par ce très bon chanteur.

7/ Tony MILLS (TNT, SHY) s'en tire avec les honneurs avec un In The Heart Of The Young très pop fm au refrain juvénile.

Nous flirtons avec de la soupe heureusement épicée par Tony MILLS !

8/ David REECE (ex-ACCEPT, BANGALORE CHOIR) déboule ensuite avec un Dirty Games costaud et redonne du Hard-Rock à l'album.

Un excellent titre sur lequel le chanteur excelle et donne de la puissance et du caractère.

9/ Paul SABU (ONLY CHILD) se voit offrir une des meilleures compositions de l'album avec une



rythmique superbe et une ligne de chant fantastique avec refrain imparable.

Ce titre, Down The Drain est un hit et ce chanteur qui me laissait pantois jusque là parvient à me séduire avec sa voix chaude.

10/ Torben SCHMIDT (ex-SKAGARACK) que l'on aimerait entendre plus souvent hérite d'un Only 4 Ever très classique et peu entraînant.

11/ Ce titre est absent du cd promo mais est présent sur l'album comme bonus track et s'intitule Maniac (reprise du hit de la BO de Flashdance de Michael SEMBELLO ?) interprété par Michael VOSS himself.

Bilan un peu mitigé du côté des compositions pour ma part avec 5 compositions un peu trop classiques mais 5 autres vraiment intéressantes et des performances vocales qui ne souffrent d'aucune faiblesse, tout comme le mixage et la production de Michael VOSS et Chris LAUSMANN.

RéMIFM

Site(s) Internet

www.myspace.com/voicesofrock

Label(s)

Metal Heaven