



BLACK KNIGHT

Black knight (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2005

Nombre de pistes : 15

Durée : 55'

Support : CD

Provenance : Acheté

Combien d'entre vous 80's Heavy Metal maniacs, possèdent l'original du EP cinq titres sorti en 1985 en auto production ? Moi pas malheureusement....

Master Of Disaster est une pièce indispensable pourtant pour tout collectionneur qui se respecte !

Le meilleur du US 80's Heavy Metal !

Une superbe chanteuse au timbre de voix parfait Lori « The Scream Queen » WILDE, de lourdes et incisives rythmiques de feu et des mélodies parfaites !

Ce qui est surprenant c'est que pour une fois on a presque l'impression qu'il s'agit d'un chanteur de US Heavy Metal, tant ce style propose des voix plutôt aigus !

Ecoutez vite ces Hits que sont Warlord's Wrath, Metal Screams, Aaraigathor, Master Of Disaster et un ton en dessous (genre 18/20 au lieu de 20/20) et vous aurez vraiment le meilleur du genre !

Vous trouverez selon les titres des influences DEF LEPPARD (High And Dry), ACDC (Back In Black) surtout sur Metal Scream, IRON MAIDEN, RAINBOW (Born To Rock), BLACK SABBATH, JUDAS PRIEST, DOKKEN (des débuts), et même DEDRINGER (Direct Line) sur le break superbe de Metal Scream !

A noter que Aaraigathor est un long titre mélangeant une ambiance BLACK SABBATH, le God Of Thunder de KISS et un superbe solo rapide à la IRON MAIDEN. C'est le bassiste Glenn qui tel un Gene SIMONS chante !

Ces cinq titres de 1985 ...la classe et le Top, production y compris !

Cette compilation vous proposera sept autres titres bien produits, tirés de différents enregistrements, mais tous d'un excellent niveau !

La plupart sont chantés par Lori ; le très bon Fire In Your Eyes (à la BLACK SABBATH), le superbe Day Of The Wizzard (WHITE WIZZARD pourrait sans problème reprendre ce titre et en faire un hit !), Dead Of Night (encore un hit en puissance, avec une base musicale à la IRON MAIDEN, The Number Of The Beast !). Seul la ballade One More Night qui termine le CD sonne HEART (donc très sirupeuse, pour radios FM), vous l'avez compris...de trop !!!

Mais vous trouverez aussi les titres plus anciens chantés par Chris HOPKINSON ; Master Of Disaster (en version plus directe, j'ai préféré la version 85), Battlefield (influencé par BLACK SABBATH (fin 70) et UFO), Black Knight, un excellent titre de 1981, très atmosphérique qui débute sur des sonorités IRON MAIDEN (Strange World), HEIR APPARENT (Keepers Of The Reign) la suite est un long titre calme aux influences NWOBHM également.

En bonus vous aurez un titre de plus Hurricane filmé sur scène en 1982 par plusieurs caméras ! Une superbe scène médiévale et des looks vraiment excellents ! Une rareté qui vaut vraiment le



coup !

Allez vite trouvez ce CD si vous aimez les 80's et le Heavy Metal Underground de qualité !

Le livret est très complet et agréable à la lecture !

RASKAL

Label(s)

Cult Metal Classics