



EILERA

Dark chapter... and stars, part i (Metal)

Année de sortie : 2009
 Nombre de pistes : 7
 Durée : 23'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du groupe

Le nom d'EILERA vous dira probablement quelque chose... Ce groupe de métal celtique a en effet quelques trois albums derrière lui, ainsi que plusieurs dates aussi bien en France qu'en Finlande à son actif. Et c'est emmené par sa charismatique chanteuse Aurélie que le groupe offre désormais son quatrième opus, Dark Chapter... And Stars, Part I, dans un style combinant toujours aussi bien la puissance du métal et la beauté de la musique traditionnelle celtique.

Riffs dynamiques et solos endiablés viendront rythmer l'album sur toute la longueur, grâce à la maîtrise guitaristique de Loïc TEZENAS (qui a notamment également participé au projet KALISIA) et au talent du combo basse/batterie de messieurs Jan SORMO et Yohann LE GALL ; le tout soutenu bien sûr par la qualité des compositions signées par la chanteuse.

L'omniprésence des instruments celtiques (flûtes, violons, cornemuses) est elle aussi toujours autant mise en avant, donnant pour résultat une musique riche et d'une pureté incroyable. Ainsi, un morceau comme Don't Go Fight résumerait parfaitement à lui seul l'ensemble de la musique d'EILERA, tantôt dynamique et énermée, systématiquement soutenue par l'influence celtique (cornemuse pour l'occasion), et ambiances plus douces...

L'intégration de lignes de violoncelles (Fly, Passport Please) rappelant vaguement l'influence d'APOCALYPTICA, viendront elles aussi appuyer le tout avec toujours cette pointe d'innovation musicale terriblement réussie, et chaleureuse au possible.

Aurélie elle-même livrera une performance remarquable et toujours aussi agréable au fur et à mesure des albums. Son timbre à la Björk, original et chaleureux à la fois, fait mouche à l'oreille de l'auditeur, qui ne peut jamais se lasser de son chant tant les lignes sont bien travaillées (mélodieuses, dans différentes tonalités, chœurs, et doublages efficaces) et tant la technique imposée par le style est irréprochable.

Un bémol ? Connaissant déjà les premiers albums du groupe, on pourrait peut-être reprocher à Dark Chapter... And Stars, Part I de ne pas vraiment donner dans la nouveauté. En effet, EILERA a imposé son style de musique très tôt, et ne fait que travailler dans ce sens là, sans vraiment apporter de franche nouveauté à l'ensemble. Mais bon, tant que le résultat est bon, nous sommes bien d'accords, c'est bien là l'essentiel !

Petit point sur lequel je tiens à m'exprimer avant de conclure : le titre Celtic... Un vrai chef d'œuvre ! Ce morceau m'a complètement transportée, et a laissé une larme s'échapper de mon œil. Merci au groupe pour ce moment d'émotion et bravo !

Alors pour les amateurs de métal et de belle musique novatrice, je vous conseille vivement de découvrir la mixture EILERA par vous-même (politiquement correct pour ne pas utiliser le verbe « obliger » !), soit en vous rendant sur le myspace officiel, soit en répondant au rendez-vous que vous donne le groupe et Métal Intégral le 2 juin prochain au Lyon's Hall en compagnie du



groupe ARCAS (déjà chroniqué ici-même), ou lors d'une des autres dates de leur tournée.
Vivement Dark Chapter... And Stars, Part II !

Mélodie : 5/5

Technique : 3/5

Originalité : 4/5

Production : 4/5

MAUD

Site(s) Internet

www.myspace.com/eilera

www.eilera.com

Label(s)

Auto Production