



DEF LEPPARD

On through the night (Hard Rock)

Année de sortie : 1980
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 44'
 Support : CD
 Provenance : Acheté

Nous avons décidé de vous faire découvrir (ou re découvrir) les albums qui ont marqué une époque et qui nous paraissent importants pour comprendre l'évolution de notre style préféré.

Nous traiterons de l'album en le réintégrant dans son contexte originel (anecdotes, etc.)...

Une chronique qui se veut 100% "passionnée" et "nostalgique" et qui nous l'espérons, vous fera réagir par le biais des commentaires !

Bon voyage !

Le groupe anglais originaire de Sheffield a débuté sa carrière en 1977, en pleine période Punk ! Un an plus tard un premier single limité à 1000 copies voit le jour, The Def Leppard EP, qui aura coûté 250 euros environ (argent prêté par le père du chanteur) et de l'énergie à Joe ELLIOTT (chanteur) et à sa mère...

Ce sont eux qui ont en effet collé les 1000 pochettes (livrées dépliées) !

Les 100 premières copies contiennent les paroles sur une photocopie réalisée par Joe ELLIOTT lors de ses pauses repas sur son lieu de travail.

Prix de vente 1,5 euro...les 1000 exemplaires furent vendus en 6 mois !

Le EP sera ré édité plus tard en différentes versions....

Les titres étaient Ride Into The Sun (qui n'apparaîtra que plus tard dans une nouvelle version, en face B d'un single issu de l'album Hysteria en 1987), Getcha Rocks Off et The Overture.

Rocks Off (titre raccourci et The Overture apparaîtront sur le premier album du groupe, On Through The Night qui sortira le 14 mars 1980 !

Et quel album ! D'entrée Steve CLARK, Pete WILLIS (guitares), Rick SAVAGE (basse), Rick ALLEN (batterie) et Joe ELLIOTT (chant) vont apporter un vent de fraîcheur qui aujourd'hui encore reste d'actualité !

Pendant que IRON MAIDEN, MOTORHEAD, JUDAS PRIEST, GIRLSCHOOL ou SAXON la joue « Hard Rock de la rue », DEF LEPPARD apporte des compositions très énergiques, mais avec un son et une production qui les placent immédiatement dans la catégorie « mélodique », ce qui ne les quittera d'ailleurs jamais...Leur look "gentils" les démarquera aussi des "Jeans & Leathers" !

Je me souviens avoir acheté cet album en Angleterre l'année de sa sortie et d'avoir immédiatement su que c'était un album d'un très haut niveau ! Rock Brigade d'entrée apporte ce coté Hard Rock / Heavy Metal si particulier, et le coté Underground qui donnera un charme particulier à cet album !

Hello America sera le plus commercial des titres et une vraie réussite ! Un premier clin d'œil à l'Amérique qui lui rendra au centuple quelques années plus tard à partir de Pyromania et surtout Hysteria ! Mais ce titre sera aussi l'objet de critiques de la part du fier public anglais qui

en voudra longtemps au groupe de snober d'entrée ses fans de longues dates !

Sorrow Is A Woman (un de mes préférés sur l'album), It Could Be You, Satellite, When The Wall Came Tumbling Down, Wasted, Rocks Off, It Don't Matter, Answer To The Master et The Overture....rien que d'évoquer ces titres j'en ai des frissons !

Pour les plus jeunes d'entre vous, il faut remettre dans le contexte de l'époque la sortie de cet album, en gros pour moi c'était 1000 fois plus fort que d'écouter le premier HAMMERFALL en 1996, (qui pourtant après « 10 ans » de désert pour le Heavy Metal traditionnel, fut une belle sensation). La grosse différence est que On Through The Night sonnait 100% nouveau en 1980 !

Dire que On Through The Night n'a pas été un succès, serait mentir...il sera certifié disque de platine en 1989 (soit 1 000 000 d'exemplaires vendus).

Enfin le camion qui a inspiré la pochette est un Kenworth W900 (produit en Amérique du Nord à l'époque), qui avait sur sa grille devant les initiales K.W. Elles seront remplacées bien sûr par D.L !

Pourtant le vrai succès ne débutera qu'avec High And Dry en 1981, un album que DEFLEPPARD considérera comme son vrai premier album....

Mais ça c'est une autre histoire !

Retrouvez les autres chroniques de ces groupes "Coup de Coeur" en utilisant le moteur de recherche sur la page des chroniques (Lien "Chroniques" au niveau du menu). Rechercher les mots: Oldies but goldies.

RASKAL

Site(s) Internet

www.defleppard.com

www.facebook.com/defleppard

Label(s)

Vertigo