



## LIONVILLE

Lionville (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2011

Nombre de pistes : 11

Durée : 50'

Support : MP3

Provenance : Reçu du label

Quoi de neuf sur la luxuriante et scintillante planète AOR ? Il y a de cela quelques semaines, l'ami Pierpaolo MONTI a sous-entendu sur le forum RockReport.be qu'un prometteur All Star Project avait pris forme dans le secret le plus absolu. Nous nous sommes tou(te)s interrogé(e)s, avons harcelé – je plaisante ! – notre italien à propos de ce groupe, mettant à rude épreuve son silence ! La nouvelle tomba : le label Avenue Of Allies lâchait l'information selon laquelle cette fameuse superproduction provenait de sa maison et s'intitulait LIONVILLE. En parfaits curieux, nombre d'entre nous avons guetté la venue de samplers. Chose fut faite à travers Thunder In Your Heart et Here By My Side : le premier n'était autre qu'une reprise culte (BO de RAD) interprétée par John FARNHAM, quant au second il s'impreignait de (I Just) Died In Your Arms de CUTTING CREW. A travers l'interprétation de ces deux morceaux, j'y retrouvais aussi un semblant de SIGNAL. J'ignorais que penser de la suite des événements. Allions-nous découvrir une délicieuse pâtisserie ou un plat peu stimulant pour les pailles gustatives ? De même, devais-je m'intéresser à ce énième rassemblement du monde musical ?

J'ai sauté le pas, d'une part poussé par les questionnements de Pierpaolo MONTI – celui-ci tenait à connaître mon avis sur la bête ! -, d'autre part par ma curiosité.

D'abord, débutons par une brève présentation du All Star Project : LIONVILLE est originaire d'Italie, est mené par un noyau-quatuor composé du chanteur Lars SÅFSUND (WORK OF ART), du guitariste Stefano LIONETTI - de son initiative est né le projet ! -, du batteur - et multi-instrumentaliste à ces heures perdues ! - Pierpaolo MONTI (SHINING LINE), et du claviériste Alessandro DEL VECCHIO (EDGE OF FOREVER). S'est greffé au noyau une flopée d'artistes dont Tommy DENANDER, Sven LARSSON (STREET TALK), Eric MARTENSSON (W.E.T. et ECLIPSE) ou encore Arabella VITANC (ALYSON AVENUE).

Présentation faite, passons aux choses sérieuses ! Quid de l'opus Lionville ? Onze titres imbibés d'un AOR coloré, délicat et entêtant sont au menu. L'album propose d'excellentes compositions, dont cette fameuse reprise Thunder In Your Heart (les échappées guitares me rappellent EVIDENCE ONE) ou le fabuleux Power Of My Dreams sensiblement proche de SIGNAL. Mention spéciale attribuée aussi à Dreamhunter, Here By My Side, The Chosen Ones (à l'allure ASIA).

LIONVILLE nous offre un opus honnête, orné de belles références particulièrement bien digérées ! Je ne remercierai jamais assez Pierpaolo MONTI pour son insistance, sa disponibilité (et son amitié !). Il m'a persuadé de tendre une oreille attentive, je ne le regrette pas. LIONVILLE est solide et convaincant.

**EWEN**



Site(s) Internet

[www.lionville.it](http://www.lionville.it)

[www.facebook.com/LIONVILLEofficial/](https://www.facebook.com/LIONVILLEofficial/)

Label(s)

Avenue Of Allies