



DAMIEN THORNE

End of the game (Heavy Metal)

Année de sortie : 2011
 Nombre de pistes : 14
 Durée : 63'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du groupe

Le nom de ce groupe américain n'est pas celui d'un musicien, mais le nom trouvé pour désigner Satan dans un roman intitulé The Omen.

Créé en 1983 près de Chicago (Illinois), DAMIEN THORNE a sorti une première démo en 1984, suivi en 1986 par Sign Of The Jackal l'album qui fera connaître le groupe de par le monde (Underground) !

Cet album n'aura pas de suite...avant 1998 et le MCD Former Life qui a remis le groupe dans le circuit.

S'en suivirent trois albums, Wrath Of Darkness (2001) (ré édité en 2004 voir chronique sur ce site), Haunted Mind (2005) et enfin ce End Of The Game.

Le groupe peut être classé dans la catégorie des groupes comme le TYRANT (US) ou TYRANT'S REIGN (US), c'est-à-dire du Heavy Metal 80's aux effluves 70's mais joué avec un esprit sombre qui rapproche forcément le groupe des premiers BLACK SABBATH.

Je ne connaissais que Sign Of The Jackal et Wrath Of Darkness, albums différents mais recommandables. Le premier dans un Speed Heavy Metal légèrement Dark et le second plus médium et sombre.

End Of The Game restera dans le style de Wrath Of Darkness avec, il me semble, plus de titres rapides, mais la pochette vous l'aura indiqué, toujours autant de noirceur dans ce Heavy Metal US à la 80's ! Si vous adoriez le groupe depuis ses débuts vous ne serez pas dépaysé, par contre si vous ne connaissez pas encore DAMIEN THORNE, une écoute préalable s'imposera, surtout si vous ne cherchez que des mélodies.

Pour ma part j'ai surtout trouvé l'album trop long, mais je n'ai jamais été un fan ultime du groupe (d'ailleurs leur dernière prestation au Keep It True ne m'a pas chamboulée).

End Of The Game est réservé à ceux qui recherche du Heavy Metal légèrement technique, speed et surtout sombre. Il s'agit bien de US Heavy Metal à la 80's sur le fond et le chant est « brut » et dans l'esprit de ce type de Heavy, mais pas celui que je préfère.

A noter la version 2012 (c'est ce qui est écrit) de Escape Or Die (album Sign Of The Jackal).

Style : Dark Heavy Metal 80's

Partie Artistique: 3/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3,5/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 3/5

RASKAL The French Warrior : 16/20

RASKAL L'Objectif : 17/20

RASKAL



Email(s)

info@damienthorne.com

Site(s) Internet

www.damienthorne.com

Label(s)

Auto Production