



## SWEDISH HITZ GOES METAL

Swedish hitz goes metal (Metal)

Année de sortie : 2011  
 Nombre de pistes : 14  
 Durée : 51'  
 Support : MP3  
 Provenance : Reçu du label

SWEDISH HITZ GOES METAL est une compilation de "covers" issus de la flamboyante carrière de ABBA, ROXETTE et ACE OF BASE.

L'instigateur du projet, Tommy JOHANSSON, commence à se faire plus qu'un nom dans le milieu du "power métal" !

Vous connaissez REINXEED, GOLDEN RESURRECTION ?

Tommy a déjà 4 albums au compteur avec REINXEED (The Light 2008, Higher 2009, Majestic 2010 et 1912 (2011)) qui ont été salués par les critiques du monde entier.

Vous pouvez d'ailleurs retrouver la chronique de Higher par Raskal sur notre site !

Quant à moi, j'avais souligné les qualités d'artiste de Tommy sur son autre projet, à savoir GOLDEN RESURRECTION et l'album Glory To My King !

Le second est annoncé pour ce mois d'octobre 2011 !

Bon, le jeune homme est un boulimique chanteur guitariste, considéré comme un nouveau "guitar hero" scandinave.

Ses influences vont de Gary MOORE (RIP) à SYMPHONY X en passant par ANGRA, STRATOVARIUS, ROBBY VALENTINE, HELLOWEEN, RHAPSODY OF FIRE etc.

Tommy s'amuse depuis de nombreuses années à rejouer des standards de la musique populaire, en l'occurrence suédoise.

Son compère et excellent chanteur Chrïtian LILJEGREN au sein de GOLDEN RESURRECTION, également manager du label Doolittle l'a invité à graver tout cela sur cd !

Et voilà donc SWEDISH HITZ GOES METAL !

Simple non !

Alors du cover de ABBA par des "métalleux" , j'en avais déjà une compilation complète avec pas mal d'inégalités dans le rendu avec des groupes comme THERION, METALLIUM, HELLOWEEN, YNGWIE MALMSTEEN et autre AT VANCE etc.

Ici, sur les 7 hits de ABBA (Mamma Mia, Money Money Money, Summer Night City, The Winner Takes It All, Super Trouper, Lay All Your Love On Me et l'instrumentale Intermezzo N°1), je n'ai pas grand chose à dire, les originaux sont respectés et passés à la moulinette power métal avec brio.

Les guitares sont incisives, la voix "ad hoc", la rythmique envoie la double pédale au besoin, bref, ça le fait !

Côté ROXETTE, je trouve le cover de Listen To You Heart raté, Sleeping In My Car, c'est moyen et les manettes à fond, Joyride, j'aime beaucoup et la vraie réussite est le travail sur The Look, qui sera d'ailleurs le deuxième single extrait de l'album avec un chanteur norvégien talentueux nommé PELLEK !



Pour ACE OF BASE, Beautiful Life est un cover bien "gentillet", The Sign et All That She Wants sont en revanche vraiment excellents !

La production est au top et permet à cet album de "covers" de faire son petit buzz sur la toile !  
En tout cas, une belle initiative qui permettra à Tommy de prétendre encore un peu plus au trône et donc à la couronne de roi du power métal !

**RéMIFM**

Site(s) Internet

[www.facebook.com/SwedishHitzGoesMetal](http://www.facebook.com/SwedishHitzGoesMetal)  
[www.facebook.com/swedishhitzgoesmetal](http://www.facebook.com/swedishhitzgoesmetal)

Label(s)

Doolittle Group