

TRILLIUM
Alloy (Metal)

Année de sortie : 2011
Nombre de pistes : 12
Durée : 58'
Support : MP3
Provenance : Reçu du label

Amanda SOMERVILLE, ça vous dit quelque chose ?
La belle chanteuse américaine à la longue crinière blonde a participé, par le passé, à de nombreuses expériences vocales avec AVANTASIA, EPICA, KAMELOT, AFTER FOREVER ou encore avec Michael KISKE pour un album en duo chroniqué en ces pages.
Elle possède un joli grain de voix et maîtrise son sujet sur le bout des cordes vocales !
Pour la musique, nous retrouvons Sascha PAETH & Miro (KAMELOT, AVANTASIA, EPICA, AFTER FOREVER, ANGRA etc.) aidés par la participation de Sander GOMMANS (ex AFTER FOREVER).
Pour le style, ces compositeurs s'essayent à un métal/rock sans grand relief ni intérêt, malheureusement pour moi.
Certains titres sont d'un ennui sans nom !
Sur mes petites notes, à chaque écoute, et nombreuses souvent, je lis 4 "bof", 1 "Mouai Bof", 4 "Pas Mal" (Dont Scream It avec une nouvelle performance de Jorn LANDE ! (Sans lui, c'était "Bof" !), 2 "Bien" (Machine Gun, Into The Dissonance) et un superbe passage chanté sur le titre Purge.
Bref, niveau sensation, ça fait pas lourd.
Un album qui défile plus ou moins agréablement, bien mixé et produit mais qui ne réveille à aucun moment ma sensibilité (à part ce passage sur Purge).
A vous de juger !
TRILLIUM :
Amanda SOMERVILLE : Chant, Claviers
Sascha PAETH : Guitares, Basse, Claviers, Batterie
Sander GOMMANS : Guitares
Miro : Arrangements & Claviers
Olaf REITMEIER : Guitare acoustique
Robert HUNECKE : Batterie
Simon OBERENDER : Claviers
Jorn LANDE : Chant en duo sur “Scream It”

RéMIFM

Label(s)
Frontiers Records

© www.metal-integral.com