



## ALFONZETTI

### Here comes the night (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2011  
 Nombre de pistes : 39  
 Durée : 10'  
 Support : CD promo  
 Provenance : Reçu du label

Le temps est venu pour Matti ALFONZETTI de nous présenter son troisième album solo, intitulé Here Comes The Night.

Cet artiste suédois, né à Stockholm, compose, chante et joue de la basse et de la guitare. Il a commencé sa carrière à l'âge de 15 ans et a participé à de nombreux projets jusqu'à ce jour.

Malheureusement, ces expériences ne lui ont jamais offert une reconnaissance, voire un succès mondiale.

J'ai bien peur que ce nouvel opus ne lui permette pas encore de toucher le coeur des foules. Bon, ce Here Comes The Night s'écoute agréablement, l'application fournit lors de l'écriture, de l'interprétation et de l'enregistrement s'entend.

En revanche, côté composition, il manque à mon avis ce petit plus qui hisse certaines formations vers les sommets.

Il n'est jamais agréable d'écrire cela, en tant que chroniqueur, mais cet album me laisse plutôt sur ma faim.

J'aime bien les deux premiers titres, Losing You et Here Comes The Night ainsi que la ballade vraiment réussie Lay Your Love On Me.

Le titre le plus Hard-Rock s'intitule Rock'n'Roll Heart et sonne vraiment bien.

Voilà, pour le reste, les mélodies de chant sont un peu poussives sur des compositions très classiques à l'inspiration moyenne.

Matti pratique un Hard-Rock léger, mélodique qui flirte avec le "Melodic Rock".

Il manque pour moi des chœurs plus présents, des refrains plus accrocheurs, des mélodies plus fluides. Certains sons de guitares ne conviennent pas au style (la rythmique sur Heartbreaker par exemple).

Les solos sont plutôt réussis.

Bref, un bilan mitigé pour ma part...

ALFONZETTI :

Matti ALFONZETTI : Basse, Guitare, Chant

Daniel FLORES : Batterie, Claviers

Invités :

Marcus JIDELL & Emil FREDHOLM : Lead Guitares

**RÉMIFM**

Label(s)



AOR Heaven