



CRAFT

Second honeymoon (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2012
 Nombre de pistes : 16
 Durée : 75'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du label

L'actualité musicale se télescope parfois pour mon, notre et peut-être votre plus grand plaisir ! En effet, le musicien multi instrumentiste auteur compositeur interprète et producteur allemand Klaus LULEY se retrouve sous les projecteurs en ces premiers mois de 2012.

Je m'explique :

Yesterock, l'excellent label allemand (il n'y a pas de hasard !) réédite le deuxième album de CRAFT, Second Honeymoon, objet de cette chronique.

Ce groupe fut créé en 1983 par Klaus LULEY et le claviériste Franz KEIL, tous deux passés chez TOKYO.

Il est amusant de noter que d'autres musiciens de TOKYO sortiront en cette année 1988 le fantastique album de JOJO, réédité par Yesterock récemment, tout comme les 3 premiers albums de TOKYO !

La boucle est bouclée ? Non, pas tout à fait !

Car Klaus LULEY sort également un album solo (plutôt réussi d'ailleurs) en Avril chez Aor Heaven !

Bref, ami(e)s du "Melodic Rock", 2012 vous et nous gâte !!! Tant mieux !

Second Honeymoon est le second (étrange non ?) opus de CRAFT et sort en 1988, alors que le FM est à son apogée !

Ce qui explique peut-être le style fort attractif de cet opus avec des compositions magnifiques orientées FM, du Rock jusqu'à la limite du Hard !

Si vous aimez, d'une façon générale le "Melodic Rock", permettez-moi de vous conseiller chaudement cet opus !

Le chant est juste parfait et quelle voix !

Des 13 compositions, il n'y a pas la moindre faute de goût, le moindre temps mort...

Le guitariste Reinhard BESSER qui s'est joint à la création du projet possède un jeu séduisant !

Il est à noter qu'après la sortie de son premier et éponyme album en 1986, CRAFT connaît un succès important qui lui permettra de tournée avec de sacrées pointures, QUEEN en tête !

Bref, pour ma part, il n'y a que du bonheur, de belles mélodies et refrains tout au long de ces 75 minutes, les bonus étant tout aussi excellents.

Alors certes, nous sommes en 2012 et la production et le son sont d'époque mais encore tout à fait agréable, le "remastering" améliorant considérablement le résultat !

Pour cet album, j'ai pensé comme influences à TOKYO, SURVIVOR, STYX, ZENO ou encore mais dans une bien moindre mesure TOTO... Vous en trouverez certainement d'autres !

En trois albums (Craaft 1986, Second Honeymoon 1988 et No Tricks-Just Kicks 1992), CRAFT accueille également les guitaristes Vitek SPACEK, Marcus SCHLEICHER, les



batteurs Tommy SCHNEIDER, Bandy GENNERO, Jurgen ZOLLER et le bassiste Denny ROTHARDT.

Tous d'un excellent niveau, il va s'en dire !

Merci Yesterrock !

RéMIFM

Site(s) Internet

www.myspace.com/craaftrock

Label(s)

Yesterrock