



YOUNGBLOOD

No retreat (Hard Rock)

Année de sortie : 2012
 Nombre de pistes : 16
 Durée : 56'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du label

Le label Eönian Records s'est fait sa spécialité de nous dénicher des albums jamais proposés au public.

Et il semblerait qu'aux USA, les années 80 et 90 ont foisonné de projets restés dans les placards.

Des projets pourtant parfois fort aboutis, à l'instar de ce No Retreat de YOUNGBLOOD.

Bon, je vous rappelle qu'aux USA, la musique de prédilection de ces années dorées est le Hard-Rock sous ses différentes formes avant que le grunge ne modifie un peu la donne début 90 !

Je n'ai pas toujours bien compris la politique des maisons de disques !

Et le business est parfois cruel car comment expliquer que cet album ne soit pas sorti en 1989 ? Certes, GUNS N' ROSES était au sommet de sa gloire à cette époque et peut-être que pour les finances (comprenez ne pas tuer la poule aux oeufs d'or !), il ne fallait pas trop de concurrence ?

Je ne sais pas mais YOUNGBLOOD, avec un titre, le délicieux Don't Play With My Head a attiré l'attention de Sony/Epic records à l'époque, et avec une promesse de soutien et de mise en lumière s'est lancé dans l'écriture de 16 titres absolument superbes !

L'album ne sort donc et ce grâce à Eönian Records qu'en 2012 ! Quelle injustice pour ce groupe !

YOUNGBLOOD et son album No Retreat se range dans la catégorie du Hard-US pratiqué à l'époque par STEELHEART, SKID ROW, SLAUGHTER, FIREHOUSE, WARRANT voire RATT ! Et cet album est au niveau des groupes cités !

En tout cas, si vous aimez ce genre de musique, cet album va raviver la flamme avec 14 compositions dans la pure tradition du style !

Attention, le chanteur est dans la pure lignée des aigus de C.J SNARE (FIREHOUSE) ou Mike MATIJEVIC (STEELHEART).

La grande classe !

Le mixage et la production sont parfaits et les hits s'enchainent pour un plaisir auditif garanti !

Save Your Lies propose un Hard-Rock'n'Roll avec piano plus proche d'un QUIREBOYS et les deux derniers titres tout comme la ballade Coming Home ont un petit côté QUEEN !

Sinon, du riff à gogo, de belles mélodies, un bon groove basse/batterie (écoutez l'introduction de Feel Thang !), de la fraîcheur et de l'énergie à revendre, il était temps que cet opus nous soit enfin proposé !

Une sorte de "must have" dans une "cdthèque" Hard-US digne de ce nom !

Et qui a été "remasterisé" pour l'occasion !



Ces musiciens d'Indianapolis méritent tous nos compliments :

Bobby SISK : Chant,
Jeff DIEHL : Guitare & Chant,
Eric SAYLORS : Guitare & Chant,
Danny WILLIAMS : Claviers,
Kyle KOKER : Basse,
Kevin KALE : Batterie.

RÉMIFM

Label(s)

Eönian Records