



PALE DIVINE

Painted windows black (Dark / Gothic / Doom / Stoner)

Année de sortie : 2012

Nombre de pistes : 8

Durée : 67'

Support : CD

Provenance : Reçu du label

PALE DIVINE fait partie de ces formations dédiées au Heavy Metal et plus particulièrement au Doom Metal traditionnel, celui qui inscrit ses pas dans ceux de précurseurs comme SAINT VITUS, THE OBSESSED, PENTAGRAM, avec une touche épique supplémentaire.

Le trio ouvre son quatrième album par un instrumental de pur Heavy Metal altier, fonceur, Nocturne Dementia, sur lequel la guitare du leader Greg DIENER vient briller, gorgée de feeling. Dès le second titre, The Prophet, PALE DIVINE en revient à un tempo plus lent, la guitare s'arrogeant une fois de plus le premier rôle en alternant sans faillir riffs énormes, arpèges et soli admirables de mélodicité : ce monsieur est sans conteste un brillant héritier de Tony IOMMI ! Ce même soliste tient le rôle de chanteur, en optant pour un registre clair et des lignes de chant bien modulées, quand bien même un peu de puissance et de hargne s'avèreraient bienvenues sur certains passages. Le Doom pur fait son retour sur l'imposant End Of Days et sur le vicieux Black Coven.

L'album se clôt sur une tripléte de titres longs. The Desolate déroule pesamment durant onze minutes une ambiance désespérée et, musicalement, pourrait très bien figurer sur un album de CANDLEMASS. Shadow Soul (The Awakening) débute sur un mode mélodique presque bluesy (encore et toujours la marque de IOMMI), avant qu'un mur de riffs ne s'élève, portant le chant majestueux, cette alternance se poursuivant sur plus de neuf minutes selon un schéma certes très classique mais ici manié à la perfection. Sans compter que DIENER aligne des longs soli impeccables de classe et de sentiment. Le morceau Painted Windows Black prend le relais avec une recette un peu (trop) comparable jusqu'à l'entrée en jeu d'un riff imparable à la septième minute, accompagnant un solo de feu : la machine est relancée et l'auditeur ne peut que s'incliner.

Avec Painted Windows Black, PALE DIVINE a franchi un pas qualitatif évident et signe un album de Doom classique absolument brillant.

ALAIN

Site(s) Internet

www.facebook.com/serpentspath/

Label(s)

Shadow Kingdom