THE ADVENT EQUATION

Limitless life reflections (Prog Heavy / Prog Metal / Prog Rock)

Année de sortie : 2012
Nombre de pistes : 8
Durée : '
Support : MP3
Provenance : Reçu du groupe

Difficulté à trouver un label dans un marché de la musique en crise perpétuelle ? De l'audace, encore de l'audace, toujours de l'audace, aurait pu répliquer Danton. Plutôt que de se résigner ou d'attendre en vain que la solution vienne d'autrui, les Brésiliens de THE ADVENT EQUATION ont pris leur destin en main et propose leur premier album autoproduit. A la mention d'autoproduction, beaucoup se détournent, certains d'être confrontés à des ébauches desservies par un son déplorable. Que les frileux se rassurent, THE ADVENT EQUATION a confié le mastering de Limitless Life Reflections à Jens BOGREN, connu pour ses travaux pour le compte de KATATONIA, OPETH, SOILWORK, PARADISE LOST, Devin TOWNSEND... Le fait est que l'album bénéficie d'une production d'un très bon niveau, avec un son à la fois très puissant et un réel souci de clarté (notamment dans les passages les plus mélodiques). Si l'on ajoute à cela un artwork très professionnel, on sent que le groupe a mis beaucoup d'atouts de son côté.
Les maniaques de Metal progressif trouveront immanquablement leur compte de rythmiques alambiquées, de riffs musclés, de structures complexes, de séquences contrastées, de compétition entre guitares et claviers. En gros, ceux qui ont aimé les dix dernières années de DREAM THEATER ne seront pas dépaysés.
Les aficionados de Metal extrême moderne apprécieront les vocaux extrêmes (qui côtoient des parties en chant clair) et le côté rouleau compresseur de nombreuses rythmiques. Et ceux qui apprécient l'harmonie entre la brutalité et la complexité mélodique ne manqueront pas de trouver un cousinage certain avec OPETH. La richesse des arrangements mélodiques est à ce titre tout à fait édifiante et témoigne d'une maturité étonnante. Cela dit, on peut légitimement attendre quelques consolidations dans la partie vocale, tant pour les growls assez convenus que le chant clair qui gagnerait à s'affirmer et à prendre de l'ampleur.
Avec un débutaussi solide, on voit mal comment THE ADVENT EQUATION pourrait demeurer sans label.

ALAIN

Site(s) Internet
www.facebook.com/theadventequation

Label(s)
Auto Production

© www.metal-integral.com