



## DJUL

### Out of bounds (Instrumental)

Année de sortie : 2013  
 Nombre de pistes : 10  
 Durée : 43'  
 Support : CD promo  
 Provenance : Reçu du groupe

DJUL, comprenez Julien LACHARME du haut de ses 35 printemps, est un guitariste, auteur, compositeur, producteur français.

Son parcours, fort intéressant, l'a amené à jouer en 1997, à l'âge de 19 ans, dans un groupe de reprises rock 90', RASPBERRY JAM, à côtoyer les non moins talentueux Jean Jacques MILTEAU et Jean Yves LOZACH sur l'album country de KATE.

Il joue en 2002 avec TCHOO-TCHA, un groupe de jazz manouche, en 2003 avec l'accordéoniste Daniel VACHERESSE et aussi INUENDO, formation de Rock Métal.

En 2005, il est avec LODEN, groupe de musique acoustique rock, irlandaise et traditionnelle avec un percussionniste et un violoniste.

Il jouera cette année là avec HELDERS FAMILY, un groupe de reggae !

Ce qui lui permet de rejoindre SOLAR SYSTEM, le groupe d'Alpha BLONDY !

2010 marque les débuts de son groupe de Pop-Rock NUDJE et infatigable et insatiable il en profite en 2012 pour travailler avec la chanteuse Joe BEL dans un style Hip Hop Folk !

Et voilà Out Of Bounds, son premier et fantastique album solo !

"Au delà des limites", voilà qui résume bien cet opus !

L'artiste aime La Musique, son parcours éclectique le prouve !

Voilà pourquoi cet album nous propose 10 titres aux influences diverses, certes, mais très cohérents !

C'est la force de ce Out Of Bounds, dépasser les limites en restant cohérent.

Vous imaginez la dose de talent pour arriver à un tel résultat !

Sublime de bout en bout, s'autorisant une rythmique funk ici fusionné à la Talk box plutôt dans l'esprit Hard-Rock fusion de RED HOT CHILI PEPPERS (Talk With The Devil), une autre limite métal par là (Out Of Bones), puisant dans le jazz pour livrer une westcoast divine (No One Is There hyper entraînant, Monster's Party) ou encore marcher sur les traces de Joe SATRIANI (Silver Storm) ou Steve VAÏ (Thank You Steve).

Et que dire de la ballade truffée de feelings qu'est If U Want ?

Fantastique !

Des voix en fond sont mixés parfois, comme sur le mid-tempo Never Stop dont la Talk box nous raconte son histoire ou encore le plus moderne et très Joe SATRIANI Could You Help Me !

De rebondissements en rebondissements, cet album époustouflant de mélodies, d'intelligences musicales et de créativité ne demande pas tant une ouverture d'esprit mais juste de laisser le son caresser nos émotions.

Les influences de DJUL dans ce domaine Rock pour résumer l'artiste s'appellent Jimi HENDRIX, Joe SATRIANI, Steve VAÏ que vaille, Pat METHENY, LED ZEPPELIN, DEEP

PURPLE, TOTO, POLICE et tant d'autres...

Il synthétise tout cela sur ce passionnant et délicieusement mélodique album !

Cette réussite est aussi à mettre à l'actif de Seb RAMBAUD, batteur, de Ben LECOMTE à la basse, de Vincent AUBERT, trombone, Guillaume DUTRIEUX, trompette et Eddy DELOMENIE au saxophone.

DJUL a écrit la musique, joué les guitares, les claviers et Sounds FX, les programmations, enregistré, mixé (superbe !!!) et produit et masterisé (sublime !!!) ce Out Of Bones.

Comme un grand, que dis-je un très grand, il a fait en plus son artwork plutôt bien pensé !

Voilà, après les joies offertes par les italiens BLACKALEXXX et Riccardo GIOGGI en fin d'année 2012, voilà que DJUL vient démontrer tout son talent, et rappeler si besoin est, que la France possède des musiciens à la carrure et stature internationale, rivalisant largement avec les pointures du style.

Qu'attendent donc nos radios pour enfin diffuser de la musique digne de ce nom et mettre en avant par exemple cet album ?

Je continue d'espérer...

Chapeau l'artiste, chapeau DJUL , avec ta guitare à la main, tu me fais du bien ! C'est tout le charme de la musicalité non ?

L'album sera dès cette fin d'année 2013 disponible plus facilement grâce à la signature de Djul chez Grooveyard Records !!! Bonne nouvelle !!!

**RÉMIFM**

Site(s) Internet

[www.facebook.com/djulmusic/](http://www.facebook.com/djulmusic/)

Label(s)

Grooveyard Records