



VESTAL CLARET

The cult of vestal claret (Heavy Metal)

Année de sortie : 2014
 Nombre de pistes : 9
 Durée : 38'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du label

Par pitié, ne vous laissez pas rebuter par l'illustration ultra cliché de ce deuxième album de VESTAL CLARET (après Bloodbath en 2011, ressorti en 2013) : le Heavy Metal à la limite du Doom proposé par ce trio (devenu récemment duo) vaut largement mieux que les clichés visuels ayant trait à l'occulte !!! Piochant dans les veines les plus pures du Heavy Metal (BLACK SABBATH, IRON MAIDEN), VESTAL CLARET propose sept compositions classiques tournant autour des cinq minutes, une reprise d'un titre assez méconnu de BLACK SABBATH (Who Are You, tiré de l'album Sabbath Bloody Sabbath) et un titre de plus d'un quart d'heure (Black Priest).

Sur les sept titres concis, le groupe propose force riffs secs, plans de guitares jumelles, basse galopante : rien que de très classique mais ici tout est inspiré, conçu pour être efficace mais aussi mélodique. Le chant nasillard, expressif et modulé de Phil SWANSON (HOUR OF 13, SEAMOUNT) se situe à mi-chemin entre Ozzy et certaines intonations de Bruce DICKINSON (sans les envolées) et confère à l'ensemble une couleur malsaine de bon aloi. Contrairement à trop de formations de Doom Metal classique, VESTAL CLARET injecte de l'énergie, une manière de groove sombre, multiplie les accroches rythmiques et mélodiques.

La reprise de BLACK SABBATH n'est pas fondamentalement différente de la version originale mais elle n'en trahit la bizarrerie intrinsèque. Quant à la pièce de résistance, Black Priest, on peut affirmer que le groupe s'en sort bien dans cet exercice casse gueule. Le principe consiste à enchaîner intelligemment les séquences, en jouant sur les contrastes : gros riff en introduction, suivi d'un passage doux et mélancolique avec guitare acoustique et claviers, retour des gros riffs, accélération relative, retour au schéma initial.

Avec ce compromis idéal entre Heavy et Doom Metal, VESTAL CLARET offre un excellent deuxième album qui devrait ravir les nostalgiques de la tradition.

ALAIN

Site(s) Internet

www.facebook.com/VestalClaret
thecultofvestalclaret.bandcamp.com/album/vestal-claret

Label(s)

Cruz Del Sur