



GARGOUYLLAS

The ocean of perdition and decadence (Thrash)

Année de sortie : 2012

Nombre de pistes : 7

Durée : 38'

Support : CD

Provenance : Reçu du groupe

GARGOUYLLAS est un groupe de Death Thrash mélodique formé à Tours en 2006 par les guitaristes Jeff et James. Land Of The Extremos, démo 4 titres de 2008 sort en autoproduction à cinquante exemplaires. Entre 2009 et 2010, le groupe donne plusieurs concerts malgré des difficultés de line up. 2011 est consacrée à la répétition et à la composition. Tirée à 500 copies, The Ocean Of Perdition And Decadence voit le jour en 2012 mais ne peut être défendue sur scène faute de batteur. Il s'en suit une grosse période d'instabilité entre 2012 et 2014 où James se consacre à WITCHES (Thrash Metal, Paris). Après l'éviction de celui-ci, la décision de réactiver GARGOUYLLAS est prise. L'objectif reste de construire une formation solide et d'avancer plus loin auprès des labels.

Cette démo comporte 7 titres dont une reprise de SUFFOCATION Surgery Of Impalement en ouverture. Ce morceau montre la facette la plus Death de GARGOUYLLAS avec cassures et accélérations. Les rythmiques de The Great Disorder officient bien plus dans un registre Thrash. D'ailleurs, le chant, pas assez audible à mon goût et manquant un peu de personnalité oscille entre les deux styles. GARGOUYLLAS nous propose un gros travail au niveau des guitares, soignées, variées et efficaces. Aeon Of Sleaze avec ses interludes et ses soli réussis en constitue une belle illustration. De plus, je retrouve une expérience certaine des guitaristes Sullivan et James dans l'instrumental Consumed Voices Part I, ça joue plutôt bien ! Et le groupe va jouer sur la rapidité d'exécution dans la partie deux. The Symphony Of Blasphemy vient clore cette démo et synthétise la musique de GARGOUYLLAS à mi chemin entre le Thrash et le Death Metal comprenant de superbes parties de guitares mais souffrant d'un chant trop monotone et d'un son en dessous des qualités actuelles (même pour des fabrications maison). Néanmoins, je ressens un certain potentiel et l'effort réalisé sur la pochette dessinée de The Ocean Of Perdition And Decadence, 100% underground, avec tous ses détails alcoolisés vaut son détour... Au fait ça veut dire quoi GARGOUYLLAS ?

NOCTUS

Site(s) Internet

myspace.com/gargouyllas

Label(s)

Auto Production