



KREYSON
Crusaders (80's & 90's Re-releases)

Année de sortie : 2007
 Nombre de pistes : 10
 Durée : 40'
 Support : CD promo
 Provenance : Reçu du groupe

Initialement sorti en 1991 sur Semaphore Records, cet album de KREYSON est la version anglaise de Křizáci sorti la même année. Mais de quel pays est dont ce groupe si vous lisez en premier cette chronique ? De l'ancienne Tchécoslovaquie est la réponse. Et oui, nous avons tous cru que dans les 80's, le seul Métal qui préoccupait les gens de l'Est était celui qui entrait dans la construction du « rideau de fer ». Et bien c'est faux ! Ce sont des centaines de groupes parfois excellents qui officiaient à Prague, Moscou, Sofia ou Varsovie. KREYSON est l'un d'entre eux, même si ce groupe n'a débuté sa carrière qu'au début 90. Preuve d'une qualité certaine, c'est la version anglaise qui devait servir à ce premier album à trouver une place dans les bacs imports d'Europe de l'Ouest. Comme souvent avec les pays trop fermés ou privés d'échanges fréquents avec l'Ouest, le Heavy Métal proposé a un peu de retard sur les critères du début 90 à l'Ouest... Le Heavy Métal mélodique de KREYSON tout aussi professionnel et de qualité soit il, ne trouve que peu (voir pas du tout) d'écho par chez nous... Le groupe a sorti deux autres albums sous le nom de KREYSON, Andel Na Uteku (et sa version anglaise Angel on the Run, chroniqué sur ce site également) en 1990 et Zakon Dzungle en 1995. Le chanteur Ladislav KRIZEK a sorti deux albums et un Best of sous le nom LADA KRIZEK. C'est en fait à l'écoute de ce Crusaders que je me suis aperçu que Angel on the Run était un ton en dessous. En effet à part deux titres calmes et très mélodiques (Still et Stay a Moment), le reste est une succession d'excellents titres Heavy Métal mélodique. Ecoutez les mid tempo Crusaders ou The Prisonner et vous tomberez sous le charme ! Oui c'est mélodique sur le fond mais les titres restent Heavy Metal dans l'esprit. Mid tempo, ou rapide les Commandments, No Bad Thing, Forgiveness, Cries, Give me Hope viendront compléter ce très bon album ! Voilà une ré édition que je conseille fortement ! Heavy, mélodique, plein de feeling et bien produit pour l'époque. Style : Heavy Métal mélodique
 Partie Artistique: 5/5 Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 5/5 Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 5/5
 RASKAL 'The French Warrior' donne comme note : 18/20 RASKAL 'L' « Objectif » donne comme note : 17/20

RASKAL

Site(s) Internet

www.petarda.cz
www.ladakrizek.com
www.myspace.com/kreysonnet
www.petarda.cz



Label(s)

Auto Production