



DENNIS CHURCHILL DRIES

I (Hard Rock)

Année de sortie : 2015

Nombre de pistes : 11

Durée : 52'

Support : MP3

Provenance : Reçu du label

C'est avec un grand plaisir que revient sur le devant de la scène un artiste complet, compositeur, bassiste et chanteur, qui dans les années 80 et 90, avait ravi les fans d'AOR pur et classieux. En effet, Dennis CHURCHILL DRIES fut un des piliers de WHITE SISTER et TATTOO RODEO, en compagnie de Rick CHADOCK et Gerri BRANDON. L'Américain a laissé une trace indélébile avec les albums de ces 2 groupes et avait même réussi à réunir ses compères de WHITE SISTER pour le Firefest 2008. Le groupe légendaire semblait renaître à nouveau mais hélas la disparition de Rick CHADOCK allait sceller le sort du groupe. Dennis CHURCHILL DRIES mit du temps à s'en remettre mais il put à nouveau remonter la pente grâce à Paul SABU, qui l'encouragea et l'aida énormément, vu que c'est lui qui a mixé, produit et œuvré à la guitare sur ce disque tout simplement intitulé I. C'est une œuvre plutôt intimiste que nous fait découvrir Dennis CHURCHILL DRIES aujourd'hui. La belle surprise arrive d'entrée avec Heart It On The Radio, très remuant, très FM, avec des refrains, de la mélodie et une pointe de rock mélodique très 80's : un vrai bol d'air frais ! La 2ème surprise est que cette entame ne sera pas suivie d'effet. Je le répète, c'est avec des titres certes raffinés et intimistes que se construit peu à peu la musique de Dennis CHURCHILL DRIES. I en est le titre fer de lance bien sûr, avec une intro à cappella qui se poursuit par un mid-tempo remarquable mais très mélancolique. La performance vocale de l'ex-WHITE SISTER est bien sûr de tout premier plan, il y a énormément de mélodies mais cela restera très calme, surtout pour ceux qui attendaient une résurrection de la musique de WHITE SISTER. Les compositions sont belles, bien construites mais la couleur FM a tendance à laisser la place à de la pop musclée, comme sur Home, qui sera en plus repris en acoustique à la fin de l'album. Il y a tout de même quelques titres plus remuants comme Unbroken ou She Loves You mais c'est tout ! Les autres sont des mid-tempo bien construits comme Song For The Living avec des guitares acoustiques, aux accents plutôt pop et surtout à consonance musicale personnelle comme Pictures ou Pieces, sans oublier So Good To See You en mémoire à Rick CHADOCK. Ce disque est donc l'œuvre d'un artiste qui fait le point sur son passé, ses expériences comme cela semble naturel sur un album solo, avec beaucoup d'émotions et de mélancolie. Un album somme toute très sentimental loin du hard FM et du hard rock mélodique de WHITE SISTER ! A écouter comme tel !

REBEL51

Site(s) Internet

www.dennischurchilldries.com



www.facebook.com/pages/Dennis-Churchill-Dries/1388522911449616?fref=ts

Label(s)

AOR Heaven