



UNCOLORED WISHES

World under control (Dark / Gothic / Doom / Stoner)

Année de sortie : 2007

Nombre de pistes : 10

Durée : 49'

Support : CD

Provenance : Acheté

Il aura fallu un concert à la Brasserie du Mont Blanc le 12 avril pour que je découvre ce monde magique, sombre et enchanté que nous propose ce groupe de l'Ain.

Marc TARI le chanteur s'impose d'entrée comme un diseur d'aventures des temps post modernes ! Son rôle est primordial dans le groupe, puisque ce World Under Control est un somptueux concept album qui vous plongera autant en Live que sur CD au cœur d'un univers sombre, urbain, presque glacial, malsain mais plein d'humanité. Cela me rappelle ces ambiances de quartiers sombres des grandes mégapoles de films de Sciences Fictions, comme une cours de miracles du futur.

Oui sur scène le groupe est parfait, et retranscrit fidèlement l'atmosphère du CD (excellamment bien produit), à tel point que l'on en oublie presque qu'il s'agit de Métal et qu'on est censé bouger, sauter et hurler...UNCOLORED WISHES c'est beau, artistiquement (la performance de Marc en Live est excellente et il faut saluer son travail d'artiste) et musicalement...

Venons en justement à la musique ! Imaginez un mélange des concept albums de SAVATAGE (A Street Opera), de WASP (The Crimson Idol) plus des touches KING DIAMOND...ça c'est la base ! Rajoutez y le savoir faire du groupe et des éléments et sonorités plus modernes qui viennent s'incorporer en douceur, et vous pouvez déjà vous faire une idée de ce World Under Control.

Le seul reproche que je pourrais faire, c'est qu'écoutez d'une traite le CD est un peu difficile. Tout est peut être trop puissant, il manque je pense un peu d'air dans ces fabuleux titres, un peu plus de Heavy Métal mélodique pour reposer un peu l'esprit.

Par contre découpé en plusieurs tranches, l'écoute du CD est plus aisée et efficace.

Emotions, sensations, puissances, intelligence, mélodies et un chanteur haut de gamme (vraiment impressionnant en Live) devraient suffire pour vous faire prendre votre ticket à l'entrée du cinéma pour leur prochaine séance sur votre platine !

A découvrir absolument si vous vous sentez prêt au voyage !

Style : Dark Heavy Métal

Partie Artistique: 4/5

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 3,5/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 5/5

RASKAL "The French Warrior" donne comme note : 17/20

RASKAL "L' « Objectif » donne comme note : 18/20

RASKAL

Biographie du groupe :



Novembre 2004 voit le groupe "Synopsis" se former de tous ses membres.

Le groupe travaille alors à la composition d'un répertoire de huit titres et concrétisera son travail par une maquette composée de trois titres enregistrée durant l'été 2005 au Studio ATS à Marseille (13).

Entre Juin et Novembre 2005 le groupe Synopsis parcourt la région Rhône Alpes et fait connaître sa musique au public.

Dès le début de l'année 2006, le groupe "Synopsis" passe une étape importante en accédant à certaines scènes comme celle de la Tannerie à Bourg (01) dans laquelle le groupe décroche le prix du Jury des "Tremplin d'hiver".

Les scènes de Rhône Alpes deviennent plus abordables pour le groupe que l'on retrouve notamment à la Brasserie du Mont Blanc à la Motte (73).

Le groupe change alors de nom et devient "Uncolored Wishes"

C'est au mois de Septembre 2006 que le groupe entre en Studio à la Cave à Musique à Macon (71) pour cinq semaines d'enregistrement afin de créer le premier album de "Uncolored Wishes".

Début 2007, le groupe parvient à se mettre d'accord avec le label Thundering Manitou pour la signature du premier album d' Uncolored Wishes.

Vient alors la rencontre avec le public au cours de plusieurs expériences scéniques dans lesquelles le groupe proposera toutes les compositions de l'album "World Under Control".

Email(s)

uncolored-wishes@hotmail.fr

Label(s)

Auto Production