



KANDJI

Beyond the horizon (Metal)

Année de sortie : 2016
 Nombre de pistes : 4
 Durée : 26'
 Support : CD
 Provenance : Reçu du groupe

Voilà un peu plus d'un an, KANDJI, quintet originaire de Caen formé en 2010, nous proposait de découvrir son metal aux atours rock alternatif, à travers les 10 compositions de Event Horizon (cliquez ici), premier EP / mini album instrumental inventif et inspiré. Le groupe était alors en quête d'un chanteur. Qu'il a trouvé récemment, en la personne de Dorian JKGREEN. Le groupe semble apparemment avoir aussi modifié son patronyme, devenant IRUKANDJI. Beyond The Horizon est le nouvel EP du groupe... sans vraiment être nouveau. KANDJI (ou IRUKANDJI...) reprend en fait 3 titres de Event Horizon, The Abyss, Pebbles & Feathers et Tidal Forces. La nouveauté est donc, vous l'aurez compris, la présence du chant de Dorian. D'emblée, je suis conquis par sa voix chaude, jamais envahissante, en totale adéquation, osmose avec les styles qui façonnent la musique du groupe. Intégrant quelques passages calmes, où le chant est posé, l'ensemble de sa prestation est plutôt typé metal moderne, hardcore lorsqu'il force le trait, voire rap lorsqu'il scande son texte (The Abyss). Puissant sans être agressif, il trouve tout naturellement sa place et s'harmonise pleinement avec l'instrumentation. Le 4ème titre est une reprise acoustique de Pebbles & Feathers. Magnifique, « sensuelle », cette relecture permet aux guitares de s'enlacer sur un tapis de velours acoustique. Et prouve, s'il en est besoin, que KANDJI à plus d'une corde à son arc, se montrant aussi à l'aise en version électrique qu'en version acoustique. Bravo !

BEN

Biographie du groupe :

KANDJI cherche un chanteur.

Site(s) Internet

www.facebook.com/kandjiband
www.kandjiband.bandcamp.com
www.myspace.com/kandjiband