



OUR BLOND COVERS

Die & retry (Rock)

Année de sortie : 2016

Nombre de pistes : 7

Durée : 30'

Support : CD

Provenance : Reçu du label

Quelques mois après la sortie de son premier EP 5 titres *The Lost Side Of The Word* (cliquez ici), le quatuor parisien OUR BLOND COVERS revient nous visiter avec un (mini !) album, lui aussi autoproduit de belle façon, contenant 7 nouveaux titres pour une durée de 30 minutes. Avec Die & Retry, Maxime (chant / guitare), Vincent (guitare), Florian (basse) et Alexandre (batterie) nous cueillent là où ils nous avaient laissé avec *The Lost Side Of The Word*. A savoir un rock mélodique, direct, taillé pour la scène, enveloppé par un son chaud et entouré d'ambiances pop 70-80's.

Die & Retry, *Maniac*, *Artificial* gravitent autour d'une dynamique rock énergique. Voices, toujours dans un registre rock, s'amuse avec des effets psychédéliques sur le passage instrumental, et se termine (et termine l'album) en puissance dans une atmosphère stoner. *Left Away Without A Trace* est une ballade mid-tempo, petite sucrerie estampillée pop rock. Les guitares, la basse et le chant de *Deaf Tones*, au tempo ralenti, me ramène, avec un certain plaisir, vers le U2 des années 80. Quant à *Something Wrong*, son chant et ses ambiances plus ou moins mélancoliques me rappellent, aussi bizarre que cela puisse paraître.... la pop (pas toujours heureuse) de MARILLION sert cette dernière décennie. La biographie évoque aussi INCUBUS, RADIOHEAD, QUEENS OF THE STONE AGE.

Toutefois, la musique *The Lost Side Of The Word* et maintenant *Die & Retry* reste tout à fait personnelle, homogène, et laisse transpirer toute la motivation et l'engagement qui animent ces 4 talentueux musiciens.

Deaf Tones : cliquez ici

Die & Retry :

01 : Die & Retry – 02 : *Maniac* – 03 : *Left Away Without A Trace* – 04 : *Deaf Tones* – 05 : *Artificial* – 06 : *Something Wrong* – 07 : *Voices*

BEN

Biographie du groupe :

cf facebook de OUR BLOND COVERS

Site(s) Internet

www.facebook.com/ourblondcovers



Label(s)

Doowee Agency
Auto Production