



MIDNIGHT STORM

Midnight storm (Heavy Metal)

Année de sortie : 2007
 Nombre de pistes : 7
 Durée : 37'
 Support : CD
 Provenance : Acheté

Cette bande est de et en Italie nous propose leur premier album simplement intitulé Midnightstorm . Il est livré avec un couvercle, je n'aime pas vraiment car c'est vraiment trop sombre ... que je parle de choses à améliorer dans l'avenir, elle aura le petit accent du chanteur à corriger. Le chanteur me rappellent parfois FALKIRK(de la France) 's une. So! Maintenant, je peux écrire sur les bons (et très bien) que vous trouverez sur ce CD! Tout d'abord la qualité des compositions qui montre un groupe avec un réel potentiel! Ces gars fait des chansons, vous pouvez apprécier immédiatement et qui doivent résister au temps. 7 chansons qui vont vous rappeler des groupes comme (début)Blind Guardian, Iron Maiden, Judas Priest, Stratovarius ; un mélange de Heavy Metal 80's et la réalité Melodic Metal. Les chansons que je considère comme d'excellents The Serpent sont et de la Rose avec ses Maiden influence, Thunderborn avec unStratovarius I 'un, L'Église pour moi la meilleure chanson, avec une moyenne et Epic tempo et de la très bonne utilisation du clavier et enfin Odyssey également Epic et avec sa grande mélodie (peut-être aussi la meilleure chanson ...). Sirena, Warcry et Phantom Dome sont dans la même veine, mais (pour moi) sans beaucoup de chœurs que les autres. Je me demande comment le son de ces chansons si MIDNIGHTSTORM joué avec un plus 'HEAVY METAL énergie ...! Mais pour le moment, ce premier CD vous donnera de bonnes sensations, si vous êtes quelque part entre et Iron Maiden Stratovarius(pour la rendre facile) ... Je suis sûr que ce groupe sera plus mature avec le temps et devenir un groupe bien connu bientôt dans le métro! LE VERDICT = estimant 'sa première auto-production de CDRASKAL The French Warrior donne un 17,5 / 20RASKAL L'Objectif donne un 18/20Le Warrior parle avec son coeur et il est plus intéressé par l'essence de les chansons / couverture / attitudes ... L'objectif prend tout avec un plus 'professionnel' vision (la production, la manière de jouer, de chanter ...) et essaie d'être neutre.

RASKAL

Biographie du groupe :