


# GREAT WHITE
## Full circle (Hard Rock)

Année de sortie : 2017
Nombre de pistes : 10
Durée : 47'
Support : CD
Provenance : Acheté

Full Circle est le treizième album studio de GREAT WHITE, dont les débuts discographiques remontent au tout début des années 80 avec un EP Out Of The Night (1982). Le premier album, Great White sort en 1984 avec le légendaire Michael WAGENER (je ne le présente plus) aux manettes. Il est de retour avec toujours le même talent sur ce Full Circle, tout comme Terry ILOUS (XYZ), excellent chanteur qui œuvre pour GREAT WHITE depuis 2011. Jack RUSSELL, autre figure légendaire de la musique américaine, chanteur qui est à l'origine de GREAT WHITE, a pris le large cette année là pour former JACK RUSSELL'S GREAT WHITE dont l'intéressant premier album est sorti ce début d'année. (cliquez ici)
Si, Elation, premier album avec Terry m'avais mis dans l'embarras en 2012, tout comme quelques rares albums du grand blanc avec Jack (Back To The Rhythm de 2007, les albums de reprises), ce Full Circle me réjouit, et pas qu'un peu !
Terry y est époustouflant, mais ça, je le savais déjà !
Et côté compositions, je retrouve du grand, du très grand GREAT WHITE.
Certes, rien de nouveau côté style, le Hard-Rock'N'Roll Bluesy du groupe est toujours aussi efficace et retrouve ici un sens de la mélodie qui me fait le plus grand bien.
Si l'album démarre avec un drôle de I'm Alright au gimmick de guitare piqué dans le Punk, si en plage 6, se retrouve un titre plus Pop Rock, Cry Of Nation, si en plage 7 je m'émerveille d'un riff très Funk Rock des années 70 (Divin), je me rends compte au fil des écoutes que les 2 ballades, sans être hyper émotionnelles glissent vraiment bien (Let Me In, Never Let You Down) et que des refrains viennent bien s'accrocher à mon ciboulot (Big Time, Movin' On, This Is The Life etc.).
Un spécial "Big Up" à nos habiles guitaristes qui ont réalisé un travail remarquable (Mark KENDALL et Michael LARDI), la base rythmique étant toujours aussi efficace (Scott SNYDER, basse, ANDIE DESBROW, batterie.)
Bref, GREAT WHITE me chatouille là où je l'aime et comme le mixage et la production sont réussis, je dis, merci GREAT WHITE ! 18.5/20
Big Time : cliquez ici

**RéMIFM**

Site(s) Internet
officialgreatwhite.com
www.facebook.com/GreatWhiteOfficial

**© www.metal-integral.com**

Label(s)

Bluez Tone Records