



CHRIS BROCKBANK'S PHANTOM MKV

Phantom (Hard Rock)

Année de sortie : 2017

Nombre de pistes : 10

Durée : 48'

Support : CD

Provenance : Reçu du label

Chris BROCKBANK est un guitariste auteur-compositeur australien. Il nomme (naturellement...) son projet CHRIS BROCKBANK'S PHANTOM MKV, et le fait vivre entouré de Steve MURLY (chant), Mick O'SHEA (batterie), Damian McDONALD (basse) et Jeff MORRIS (claviers). Son nouvel album est autoproduit, avec un mix un peu asphyxié, privilégiant le chant et la guitare. Et modestement identifié sous le nom de Phantom.

Faire allégeance au graphisme de la pochette (œuvre réussie de Matt DIXON) risque d'égarer potentiellement l'auditeur qui ne connaîtrait pas spécialement l'univers sonore de ce performant et expérimenté musicien aussie (souvent comparé à Ritchie BLACKMORE, d'où son surnom de BLACKMORE australien). Non, Phantom n'est pas un énième avatar d'un groupe underground heavy metal 80's, une resucée d'un rejeton de la NWOBHM ! Les 10 compositions sont plutôt une forme d'hommage à un héritage justement pré-NWOBHM, louant ainsi le hard rock de DEEP PURPLE, WHITESNAKE, RAINBOW, URIAH HEPP...

Dès le premier titre, c'est clair : le mix (très 70's donc), les sons de guitares, de claviers, la voix (parfois un peu à la peine) et son maniérisme, l'écriture ramènent frontalement à ces légendes rock. Souvent allégrement rythmés, fleuris de soli précis de guitares, échangeant de belles passes avec les claviers (One O'Clock, le bien nommé Rapid Fire), les 10 titres ménagent aussi quelques plages instrumentales exquises, tout en feeling, mettant à l'honneur une technique propre et irréprochable (Teenage Fantasy). Miss You lève le pied et libère une sympathique ballade. Les mélodies sont souples et fluides, la plupart du temps accrocheuses et énergiques. Rock, hard rock, un rien heavy, un brin bluesy (l'autre bien nommé Keep On Rockin' And Rollin'), Phantom et son géniteur portent vers le passé un regard respectueux toutefois passéiste, mais sans plagier outrageusement le contenu discographique des groupes susnommés. Certes sans grande originalité (mais est-ce le but recherché ? non vraisemblablement...), cet album s'écoute avec plaisir et décontraction, sans nostalgie ni ennui. Et rappelle avec une frappante évidence que ce style, devenu intemporel, a encore de quoi stimuler l'appétit de nombreux musiciens et groupes de tout âge !

Phantom :

01 : So Clear – 02 : One O'Clock – 03 : Beggin' You – 04 : Teresa – 05 : Rapid Fire – 06 : Miss You – 07 : Keep On Rockin' And Rollin' – 08 : Lies – 09 : Secret – 10 : Teenage Fantasy

BEN



Site(s) Internet

www.facebook.com/Chris-Brockbanks-Phantom-MkV

Label(s)

Bad Reputation