THE NEWTONS
Elevation (Rock)

Année de sortie : 2017
Nombre de pistes : 6
Durée : 22'
Support : CD
Provenance : Reçu du label

Elevation est le premier EP 6 titres de THE NEWTONS, groupe originaire de Tours. Défier la gravité semble donc être l'un des leitmotivs de Baptistin (chant / guitare rythmique), Genguiz (guitare lead / chant), Mike (batterie / chant) et Brice (basse). Un autre, plus terre à terre mais qui n'empêche pas l'auditeur attentif de s'élever, est de tricoter des mélodies imparables et entêtantes. De celles qui restent flotter là-haut et zigzaguent entre les 2 hémisphères cérébraux de l'auditeur susmentionné.
Les 4 musiciens, talentueux et aguerris (chacun a déjà un solide bagage musical, partagé au sein de groupes ou artistes français connus et reconnus, comme MELTED SPACE, KRONOS, MIA WALLAS, RUE D'LA SOIF, les fabuleux guitaristes Hassan HAJDI (ANGE, en solo ou avec son BAND OF GYPSIES) ou Daniel PEROINE…), ont ainsi uni leurs compétences techniques et de compositions pour donner vie à un rock (indé) vitaminé, harmonique, dynamique. Rock qui se frotte avec gourmandise à un hard rock fm chéri dans les 80's, des mélodies aux airs de BON JOVI [The Way You Are, Second To None (cliquez ici)] aux riffs et soli de guitares de GUNS'N'ROSES. Mais aussi gouttant à la pop rock d'un U2 énervé, de l'univers de V1NCEM4N, voire plus discrètement au grunge d'ALICE IN CHAINS, de PEARL JAM… Multiples influences que revendique le groupe. Parfois viril (Roaring), THE NEWTONS sait aussi alterner au sein d'un même titre les tempi, juste équilibre entre tendresse pop et énergie (hard) rock (Everybody et son refrain accrocheur). Ou mettre un terme à son EP avec une chanson aux faux airs de ballade (If I Could).
Le chant charismatique et parcouru par un voile « éraillé » de Baptistin vient chatouiller les tréfonds sensitifs de l'auditeur sensible et toujours attentif. La basse (grondante sur We Can Hold) et la batterie sont impeccables, tiennent la charpente rythmique avec brio, impriment la cadence avec justesse. Les guitares sont tout aussi impétueuses, enflammées et les quelques soli sont rudement bien troussés et exécutés (If I Could). L'ensemble est servi par un son excellent, chaud et clair.
Ce premier EP autoproduit, de part ses qualités (technique, mélodies) mais aussi par ses styles pratiqués, ses influences revendiquées, ramenant alors l'auditeur sensible, attentif et maintenant émerveillé, vers cette période bénie des 80's, ne peut qu'appeler à un prochain ouvrage, cette fois-ci plus conséquent. C'est que tout simplement THE NEWTONS et son Elevation suscitent l'intérêt et l'envie d'en écouter davantage !
Elevation :
01 : The Way You Are – 02 : Second To None – 03 : Everybody – 04 : We Can Hold – 05 : Roaring – 06 : If I Could

BEN

© www.metal-integral.com

Biographie du groupe :
Nous sommes comme la pomme de NEWTON... Attirés par la gravité, la pesanteur de notre quotidien, le poids de nos habitudes, de nos chaînes et de toutes les conventions établies.
Ecouter THE NEWTONS, c'est avoir envie d'enlever la poussière de ses yeux, de rouler sans but et d'abandonner la voiture une fois le réservoir vide, de retrouver la légèreté perdue...
Lus sur la biographie !

Site(s) Internet
www.facebook.com/TheNewtonsOfficial

Label(s)
Musicast Distribution
Rock On Productions

© www.metal-integral.com