



## MARC QUEE

Better late than never (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2017

Nombre de pistes : 10

Durée : 39'

Support : CD

Provenance : Acheté

Le voilà enfin le bébé de Marc QUEE ! Petit rappel Marc QUEE est un chanteur argentino suédois, il a fait partie dans les années quatre vingt du groupe français légendaire ATTENTAT ROCK devenu PINK ROSE. Il est depuis vingt cinq ans musicien professionnel aux îles Canaries où il est à la tête de divers projets. Cet album regroupe des chansons qu'il avait composé dans le passé. Bien sûr il les a retravaillées, réarrangées, repensées. Je connais son goût pour le perfectionnisme, pour tirer le meilleur de lui même, il met toute son âme au service de sa musique. Cet album lui tenait à cœur, c'était un véritable défi artistique. Même si le son aurait pu être meilleur (faute de moyens), ce n'est que secondaire tant son album demeure riche et fort en mélodies. Il s'est investi à fond tant musicalement que financièrement. Il mérite en cela respect et considération. Les musiciens espagnols qui l'entoure sont très bons. Ce sont des pros qui l'accompagne tous les soirs dans ses différents shows. Marc a dégotté quelques beaux musiciens en special guests. Citons les guitaristes Thorsten KOEHNE (EDEN'S CURSE, HARDLINE), Janne STARK

(GRAND DESIGN, CONSTANCIA, ingénieur du son sur le dernier PRETTY MAIDS), Marcos RODRIGUEZ (RAGE) et Stuart BULL ( LICKLIBRARY TEACHER), Fran ALONSO (KRULL, HACKERS). Tous ses amis musiciens sont venus pour graver quelques ingénieux solos de ci de là. D'emblée Too late nous ramène au Hard FM suédois et à TREAT. Dynamique, enjoué, refrain typique des années 80 et le tour est joué. Petite pépite mélodique déjà ! On est fixé sur le contenu et Need Somebody mid tempo entraînant aux guitares acérées ne me lâche pas l'esprit. Le refrain renforcé par de superbes chœurs est sublime. Du bien beau travail digne des meilleurs du genre ! Un Queen Of The Night (single des années 80 ) subit un lifting qui lui amène une belle fraîcheur. Les chœurs fournis rajoutent une intensité incroyable à ce titre. Les claviers et la guitare jouent les équilibristes. Le solo tout en délicatesse de Stuart BULL est remarquable. Intro basse, voix caressante, claviers plus présents et déboule un hyper mélodique Stand Up For Their Rights. Le refrain "hymnique" est excellent. BAD HABIT, TREAT se rencontrent pour un Leave me Alone aux riffs originaux. Énergique, mélodique, percutant le morceau fait tilt. Bon solo tout en finesse de Janne STARK. Plus marqué "seventies", plus hard rock façon KISS époque

Crazy Nights, From The Other Side possède un refrain redoutable. Un mid tempo envoûtant au break à la QUEENSRYCHE, un solo de grande classe de

Marcos RODRIGUEZ font de ce titre une merveille. Intro planante, claviers scintillant, voix charmeuse avec Next Time I'll Hold You Marc QUEE revient dans les contrées d'un Hard FM à la EUROPE ou ALIEN. Solo brûlant du génial Thorsten KOEHNE pour couronner le tout. Marc QUEE nous invite au romantisme sur la grandiose ballade Loving You. Émotion garantie, dans



la grande tradition des ballades scandinaves. Le solo de Fran ALONSO est juste magnifique. Du rythme encore, quelques claviers subtils et Shadows In The Night et son refrain très hard FM me captive. J' aime ! Ne vous fiez pas à la belle intro de Goodbye qui n'est pas une véritable ballade mais un morceau bien rock sur le refrain, le tout évolue au fil de la composition. Réjouissant de bout en bout ce Better Late Than Never va vous emmener bien loin dans le Hard FM léché, catchy aux mélodies pétillantes et pimpantes. Marc QUEE a fait un travail extraordinaire de composition, d'arrangements. Son chant clair un peu à la façon d'un Tony MILLS (SHY) a pris de l'assurance. J' ai vraiment affaire à du très haut niveau mélodique. Si vous aimez pèle mêle, DA VINCI, EASY ACTION, TREAT, BAD HABIT, SKAGARACK, GLORY, TALISMAN, EUROPE vous allez fondre de bonheur. Alors procurez vous vite ce bijou de Hard FM musclé et hyper mélodique. Bravo Mr Marc QUEE le pari est plus que réussi !!!

Loving You : [cliquez ici](#)

Too Late : [cliquez ici](#)

Open Arms (Cover de Journey): [cliquez ici](#)

**LAUDROME26**

Site(s) Internet

[www.facebook.com/marc.quee.9](http://www.facebook.com/marc.quee.9)

Label(s)

LEYENDA RECORDS