



CHEVALIER

A call to arms (Heavy Metal)

Année de sortie : 2018
 Nombre de pistes : 6
 Durée : 32'
 Support : MP3
 Provenance : Reçu du label

CHEVALIER, ce sont une chanteuse – Emma GRÖNQVIST – et quatre musiciens finlandais qui vouent un culte au Heavy Metal épique de la fin des années 70 et des années 80, avec un penchant avoué pour le Speed Metal français de cette dernière période. Ainsi, la biographie cite-t-elle comme influence ADX, aux côtés de noms aussi prestigieux que JUDAS PRIEST, IRON MAIDEN, MERCYFUL FATE, ou plus obscurs comme ACID (groupe belge avec une chanteuse) et BROCAS HELM, liste que l'on enrichirait volontiers en ajoutant légitimement OMEN, SAVAGE GRACE, GRIFFIN ou encore CIRITH UNGOL. Tout le projet de CHEVALIER consiste en effet à reprendre à son compte les éléments patiemment mis au point par JUDAS PRIEST dans les années 70, puissamment revivifié et personnalisé par IRON MAIDEN et confronté à de sérieuses poussées de vitesse par la suite.

Fort logiquement, on retrouve ici des riffs incisifs, des parties de guitares harmonisées ? Des lignes de basse galopantes, une batterie au jeu intense et mobile, susceptible de suivre des tempos et des rythmes changeants, les compositions s'étageant en séquence successives. La plupart du temps, le tempo demeure soutenu, avec à la clé une sensation épique bien intense. Et puis bien entendu, le chant d'Emma modulé et hargneux tutoie les aigus, sans s'y perdre.

A Call To Arms n'est pas le premier album de CHEVALIER – que l'on attend toujours – mais bien le premier EP du groupe, capté lors d'une répétition en 2016 et publié en 2017 en téléchargement et CD. Gates Of Hell en propose aujourd'hui une réédition vinyle, remasterisée spécifiquement pour répondre aux critères de qualité de ce support. Certes, le son est live, le rendu un peu brouillon, mais, globalement, on est bousculé par la mise en place sans faute et par l'interprétation au taquet, nerveuse et percutante. L'objet peut assurément devenir culte, aussi bien pour les vétérans, qui retrouveront leurs 18 ans et se sentiront pousser des poignets cloutés, que pour les jeunes qui découvrent tout juste ce pan de l'histoire du Metal.

Depuis ce premier EP, sachez que CHEVALIER a enregistré un split avec LEGIONNAIRE et un second EP, Chapitre II, tous deux parus en 2018. Il n'empêche que l'on attend désormais avec une impatience accrue un premier album en bonne et due forme.

ALAIN

Site(s) Internet

chevalier.bandcamp.com/
www.facebook.com/Chevalier-FIN-1642584236048636/

Label(s)



Gates Of Hell records