



HACKERS

Empezar de cero (Rock FM / AOR / Westcoast)

Année de sortie : 2019

Nombre de pistes : 11

Durée : 59'

Support : CD

Provenance : Acheté

Quel honneur pour moi de pouvoir chroniquer cet Empezar De Cero et surtout quel plaisir d'avoir entre les mains un album de cette qualité. Je repense au chemin parcouru par ces Canariens, au travail extraordinaire qu'ils ont dû fournir pour arriver à ce fabuleux résultat. Aux combats de tous les instants qu'ils ont dû mener, pour trouver une maison de disque, enregistrer, produire. Tout commence en 2016 où ils se forment à Las Palmas (Gran Canaria) autour de Fran ALONSO et Paco SANTANA deux ex-KRULL (groupe très connu en Espagne). Se joignent à eux des musiciens expérimentés comme Victor GUARDIA (chant), Elvis PESCOSSA (claviers), César GONZALEZ (basse).

Cet album transpire la passion, la sincérité, la joie de partager leur amour pour cet AOR qu'ils affectionnent tant. Leurs compositions sont absolument majestueuses et les mélodies m'ont enveloppé de ce sentiment infini de bien-être, de béatitude, de ce bonheur que peut apporter cette musique. Je suis épaté par leur écriture, leur sens de la mélodie, par la dextérité de ces artistes.

La production est incroyable (Fran ALONSO et Miguel GUTTIERREZ) et elle rivalise sans problème avec tout ce qui se fait de mieux dans le genre en ce moment comme Daniel FLORES,

Alessandro DEL VECCHIO, Thomas«Plec»JOHANSSON (THEANDER EXPRESSION, GATHERING OF KINGS, TNFO) et surtout Tommy DENANDER. Tout l'album est fait de cet AOR soigné, chromé et classieux qui me fait tant rêver. Quand les premières notes de Empezar De Cero raisonnent, je sais que cet album va me plaire. La production léchée, la voix de l'excellent Victor GUARDIA correspondent à ce que j'aime dans ce genre. Le son m'impressionne déjà. La mise en place, le mixage, claviers, guitare est parfaite et si harmonieuse. La mélodie reste en tête. Le solo de Fran ALONSO est déjà intense et lumineux (style entre DENANDER et LUKATHER). Autant vous avertir, il va enflammer tout l'album ! Mais je ne veux surtout pas minimiser les autres musiciens qui sont des pierres indispensables à l'édifice des HACKERS. C'est une identité, un groupe, une aventure aussi. Mais quelle est belle comme ce rythmé Mil Recuerdos à l'esprit très TOTO. Tout ici respire le sens des arrangements, des harmonies vocales, d'une mélodie mémorable facilement. Du gros travail qui se ressent, mais qui vu le résultat en vaut la peine. Une super intro aérienne à la guitare de Fran précède Tocando Fondo aux sonorités à la DEF LEPPARD. Un super mid tempo, limpide, cristallin aux chœurs splendides. Quand au solo il est tout simplement divin ! La guitare se fait plus acérée pour un

La Verdad De Todas Mis Mentiras, ce qui n'empêche pas une certaine sensualité de se dégager de cette belle mélodie. Tous les instruments sont mis en valeur avec brio et justesse.



L'entraînant A Dos Centimetros De Ti très AOR est un superbe titre. Un hit pour moi. Ce son de claviers est celui que je retrouve chez TOTO et sur les projets de Frédéric SLAMA. Le solo à la Steve LUKATHER est magnifique. Le mid-tempo entre FM et WORK OF ART

No Me Digas Que No est agrémenté d'une mélodie délicate. Le solo encore très inspiré de Fran ALONSO enrichit la composition. Il y a du DEF LEPPARD dans les riffs de Rompiendo Reglas et cela me remplit de joie, tellement j'aime ce groupe. Les claviers ont des intonations à la VAN HALEN quand le groupe jouait du Fm. Le refrain donne envie de chanter avec eux. Solo comme de bien entendu réjouissant. Un morceau enjôleur, enlevé qui fait un bien fou. C'est l'influence de Jim PETERIK et de SURVIVOR que je retrouve sur le fantastique Historias Que Contar. Les chœurs conduisent un refrain ravissant et enchanteur. Quant au solo... J'adore ! !!!
Le délicat

Mi Dulce Condena est du pur AOR, étincelant et flamboyant. Sur la fin j'ai l'impression d'entendre les claviers somptueux d'un Jonathan CAIN (JOURNEY). Pour finir en beauté et en finesse A Dos Centimetros Di Te est repris en version piano. La voix de Victor GUARDIA tout en feeling et si expressive est remplie d'émotions. Les orchestrations sont magnifiques. Un bijou de sensibilité à fleur de peau. Quel bonheur de découvrir et de faire découvrir des albums et des musiciens de ce niveau. Je suis ébloui, impressionné, enthousiasmé par ce Empezar De Cero. Un album qui va embellir votre collection de classiques de l'AOR. Les canariens peuvent être très fiers de leur œuvre. J'ai eu un vrai coup de cœur pour ces musiciens et leur sublime album. Merci à eux pour ce grand rayon de soleil !

Pour info : Les HACKERS ont fait la première partie de SCORPIONS en Juillet 2018 et ils ouvriront pour EUROPE le 22 Mars à Las Palmas.

HACKERS :

Victor GUARDIA : Chant et chœurs,
Fran ALONSO : Guitare et chœurs,
Elvis PESCOSSA : Claviers et chœurs,
César GONZALEZ : Basse et chœurs,
Paco SANTANA : batterie,
Empezar De Cero : cliquez ici
A Dos Centimetros De Ti : cliquez ici

LAUDROME26

Site(s) Internet

www.facebook.com/hackersrockband/

Label(s)

ROCK CD RECORDS