



BLACK STONE CHERRY

The human condition (Hard Rock)

Année de sortie : 2020
Nombre de pistes : 13
Durée : 47'
Support : CD
Provenance : Reçu du label

À METAL INTEGRAL, on aime bien BLACK STONE CHERRY qui propose un classic rock teinté de rock sudiste, de blues, de pop, de stoner, de hard et de metal. Chris ROBERTSON reste un fabuleux chanteur, rien à dire. Ringin' In My Head en ouverture, propre et efficace rassure par son refrain facilement accessible. La batterie est bien percutante (Again) et mise en avant dans la production. Hélas, le groupe s'essouffle un peu (et déjà) sur le troisième titre. When Angels Learn To Fly séduit par sa mélodie calme très pop mais très simple. L'ensemble reste souvent groovy à l'image de Live This Way doté d'une basse bien présente et des guitares précises. Toutefois un sentiment de déjà entendu s'installe. BLACK STONE CHERRY ne sort pas souvent des sentiers battus et semble appliquer la même formule. L'effet de surprise n'est plus là et on attend en vain le hit qui rehaussera The Human Condition... Sincèrement, on a connu un BLACK STONE CHERRY plus inspiré. La reprise de Don't Bring Me Down d' ELECTRIC LIGHT OPERA sorti en 1979 constitue la seule curiosité à écouter : le morceau s'avère plutôt entraînant, la batterie sonne de façon disco alors que la guitare est très incisive, pari réussi. Mis à part cette originalité, The Human Condition n'arrive pas à dépasser la qualité des premiers disques de la formation américaine. Trop classique et prévisible à mon goût.

Again : [cliquez ici](#)

NOCTUS

Site(s) Internet

www.blackstonecherry.com/
www.facebook.com/blackstonecherry/?fref=ts

Label(s)

MASCOT LABEL GROUP