

WICKED SENSATION
Outbreak (Hard Rock)

Année de sortie : 2021
Nombre de pistes : 11
Durée : 47'
Support : CD
Provenance : Acheté

Outbreak est le quatrième album depuis 2004 du projet WICKED SENSATION. C'est David REECE (ACCEPT, BANGALOR CHOIR, BONFIRE, SAINTED SINNERS) qui est encore au micro comme pour l'album Adrenaline Rush de 2014. La voix de l'américain est pour moi un des atouts de cet album. Son timbre puissant aux intonations d'un David READMAN (ROOM EXPERIENCE, PINK CREAM 69, VOODOO CIRCLE) donne le petit plus à chaque composition. Celles-ci sont dans la veine des PINK CREAM 69, VOODOO CIRCLE entre autres avec un WHITESNAKE qui se serait converti au hard rock allemand. Le fait que Dennis WARD (KHYMERA, PINK CREAM 69) soit à la production n'est sûrement pas dû au hasard. De plus les musiciens qui participent à Outbreak sont de solides gaillards. Les Alex HLOUSEK (batterie), Mitch SPITZNER (basse), Sang VONG (guitare) et l'excellent Michael KLEIN (PLACE VENDOME, KHYMERA) font preuve d'un professionnalisme et d'un talent indéniable. Après une mise en train sonore façon science fiction (Mission Timewalker), Starbreaker pose les bases du hard rock mélodique de WICKED SENSATION. Une grosse rythmique à la WHITESNAKE, des refrains bien travaillés et la voix superbe de David REECE. Les deux guitaristes savent aussi jouer dans la délicatesse. Le mixage de Dennis WARD est aussi très raffiné et très pointu. Ainsi un Child Of Sorrows est un superbe morceau de hard rock mélodique presque AOR. La rythmique se fait plus plombée pour le mid-tempo Light In The Dark. Un clavier subtil accompagne une bonne mélodie. David REECE chante avec nuance et feeling. Les deux guitaristes effectuent un beau travail, le solo est vraiment magnifique. Mid-tempo encore avec Satisfy Temptation aux doux parfum d'un BLUE MURDER et d'un PINK CREAM 69. Plus estampillé hard rock classique Breaking Away s'en va lorgner vers un SHAKRA. Des influences des géants LED ZEPPELIN, BAD COMPANY se laissent entrevoir également. Face Reality renoue avec le côté plus mélodique du groupe. La musique est toujours musclée mais très accessible. Un Hide Away et son beau refrain aux couleurs AOR continue de me charmer. WHITESNAKE ressurgit d'un Jaded Lady, une composition particulièrement efficace et vigoureuse. Plus "heavy" et lourd Step Into The Light est pourtant doté d'un refrain bien mélodique. Un bon morceau encore tout comme la ballade acoustique Tomorrow. Onze titres et rien à jeter, c'est réellement un excellent album. Un peu passé inaperçu en cette fin d'année 2021, ce Outbreak est digne de figurer dans votre cdthèque. Un bon 17,5 !
Starbreaker : cliquez ici
Child Of Sorrows : cliquez ici

LAUDROME26

© www.metal-integral.com

Site(s) Internet

www.wicked-sensation.com
www.facebook.com/Wicked.Sensation.band

Label(s)

Rock Of Angels Records

© www.metal-integral.com