



MANESKIN

Rush! (are you coming?) (Rock)

Année de sortie : 2023
Nombre de pistes : 22
Durée : 68'
Support : CD
Provenance : Acheté

Formé en 2015/2016 à Rome (Italie) par 3 lycéens et 1 lycéenne, MANESKIN a sorti en février 2023 son troisième album, augmenté de 5 chansons pour une nouvelle édition (intitulé Rush! (Are You Coming?)) début novembre 2023 dont il sera question ici.

Je suis la carrière de ce groupe depuis son premier EP Chosen de 2017. Outre quelques "covers" bien sentis, et surtout la version très Rock du Beggin' (chanson composée par Bob GAUDIO et Peggy FARINA et popularisée par le groupe THE FOUR SEASONS en 1967 puis magnifiée encore en 2008 par le groupe norvégien de hip hop MADCON), les compositions du groupe, Chosen en tête montrent déjà une belle aptitude à l'écriture, l'interprétation et mixage et production réussis aident le groupe à un début de reconnaissance plus que prometteur. Un passage par le X Factor italien et une seconde place aide le groupe dans sa progression. L'album Il Ballo Della Vita de 2018 est pour le rockeur invétéré que je suis anecdotique. Le groupe laisse sortir le virus du Rock musclé qui dormait en lui en composant Zitti E Buoni. Ce titre permet au groupe de remporter, à juste titre, le concours de l'Eurovision en 2018. La polémique drogue vient compléter la panoplie rock'n'roll et le sexe n'est pas loin. En effet, la jolie et talentueuse bassiste d'origine danoise Victoria De ANGELIS use de ses charmes de jeunesse pour enflammer les scènes du monde entier désormais ! Ses 3 compères sont aussi très sexuels et débordent de testostérone. L'album Teatro D'Ira Vol.1, court et efficace montre un MANESKIN en pleine plongée Rock'n'Rollienne et livre un démoniaque single I Wanna Be Your Slave. Tout l'album montre un nouveau visage du groupe et une énergie salubre débordante avec une guitare plus mordante.

Novembre 2023 voit donc sortir Rush! (Are U Coming?) et ces quelques lignes vont encenser cet album qui englobe magnifiquement et globalement l'Histoire du Rock !

22 titres, c'est beaucoup, mais en jouant avec la variété des styles et en ne livrant que de la qualité, je vous assure que cet album mérite, si vous êtes Rockeur, de se laisser apprécier.

Commençons par le seul titre qui lorgne sur le Punk Rock, Kool Kids qui emprunte l'essentiel aux SEX PISTOLS.

D'ailleurs, MANESKIN ne s'embête pas de longueur, seule la superbe ballade de fin The Loniest atteint les 4 minutes. Tiens, puisque je vous parle des ballades, 2 acoustiques, la nouvelle Trastevere et If Not For You sont hyper émotionnelles ! Avis aux amateurs ! Une plus Rock se laisse bien glisser en plage 8 (Timezone) et en nouveauté Valentine en plage 2 et son côté Rock "indé" laisse exploser un chant torturé délicieux. Côté Rock "indé", le groupe réussit un Gazoline à la basse hypnotique à souhait ! Démoniaque refrain addictif ! Quel mixage, quel bonheur ! Feel, Mark Chapman, La Fine et Mammamia flirtent avec ce style pour une réussite totale. In My Face (nouveau titre) et Own My Kind sont des brûlots de Rock. Et enfin, côté Pop

Rock, les nerveux Honey (Are You Coming?) (nouveau single) et Don't Wanna Sleep brillent de 1000 feux. Que dire également du merveilleux Timezone si ce n'est, comme l'album, qu'il est addictif ?! Le nouveau The Driver et ses guitares qui tirent vers le genre western me convient parfaitement ! Baby Said et un hit comme MAROON 5 n'en fait malheureusement plus depuis longtemps ! Read Your Diary et Supermodel sont encore 2 réussites dans ce style Pop Rock. Et je dois dire être subjugué par Gossip qui voit la collaboration du génie Tom MORELLO (RAGE AGAINST THE MACHINE, AUDIOSLAVE).

Enfin, comment ne pas noter un « je ne sais quoi » de Philippe KATERINE sur le titre Bla Bla Bla. Le français en a composé un du même nom et la tournure Rock du chant chez MANESKIN peut rappeler le français.

Qu'il chante en anglais ou en italien, Damiano DAVID est un redoutable chanteur et compositeur avec UNE voix faite pour les styles abordés. Que d'interprétations réussies, d'émotions transmises. Il joue aussi avec les machines mais sans abus ! La classe, la voix qui fera que MANESKIN sera toujours reconnu !

Je salue l'excellent travail du batteur Ethan TORCHIO qui joue juste, excellente frappe, rien de trop et une intelligence d'écriture remarquable. Côté guitare, je salue les progrès dantesques de Thomas RAGGI depuis le début de la formation.

Ajoutés à cela, je le répète, un mixage et une production au top, vous avez là un album complet entièrement tourné vers la patrie du Rock ! Magistral !

Dernières remarques : MANESKIN en danois veut dire « Clair De Lune ».

Le groupe emprunte à la mode Glam avec brio !

Lunga vita MANESKIN !

Zitti E Buoni : [cliquez ici](#)

Baby Said : [cliquez ici](#)

RÉMIFM

Site(s) Internet

www.facebook.com/maneskinofficial/
maneskin.com/

Label(s)

Sony