

LEASH LAW
Dog face (Heavy Metal)

Année de sortie : 2004
Nombre de pistes : 9
Durée : 41'
Support : CD
Provenance : Acheté

CHRONIQUE REALISEE EN 2005.
Avec sa pochette soignée mais quelque peu déboussolante, LEASH LAW n'aide pas le Hardos, acheteur potentiel à prendre ce CD dans son panier...
Une pochette très moderne et limite « extrême », un nom de groupe qui traduit scolairement ne fait pas vraiment Métal traditionnel (littéralement "La Loi de la laisse"...en rapport avec le nom du CD Face de Chien). Heureusement que mon correspondant m'avait certifié qu'il s'agissait de Heavy Métal, sinon je ne l'aurai pas pris !
Grosse production, son qui tabasse, qui prend aux tripes, un chanteur puissant (parfois un peu trop aigu cependant) et des guitares très inspirées, mélodies, puissance et une certaine originalité...oui LEASH LAW a de quoi me séduire. Pourtant les influences sont variées...BRIDE (le groupe de White Metal), GUNS & ROSES pour certaines mélodies et un peu le chant, MOTLEY CRUE époque Too fast for Love sur un titre (Stealing Grace), JUDAS PRIEST, ACCEPT ...bon j'arrête car vous n'allez plus rien y comprendre, sachez juste qu'il ne s'agit que d'influences, les compos étant contemporaines.
Franchement le Heavy Métal proposé est vraiment à découvrir, il y a un réel talent de composition chez ce groupe, et surtout une capacité à sublimer leur Métal. Le chanteur met son âme et ses tripes dans chacun des mots prononcés, et les musiciens sont vraiment à l'unisson en support ! Les plus « 80's » d'entre vous auront peut être du mal à la première écoute, mais Dogface est un album qui se découvre, ou plutôt qui s'apprivoise (seuls un ou deux titres sont un peu en dessous, et encore pour certains passages)!
Pour résumer je vous conseille fortement d'écouter cet album un soir ou vous avez envie d « entrer dedans », sinon si vous l'écoutez d'une oreille distraite en parlant avec des collègues vous risqueriez de vite saturer...
On aimera ou on n'aimera pas...
Partie artistique (pochette, livret): 3/5
Interêt pour les fans de 80's Heavy Metal: 3/5
Interêt pour les fans de Métal en géneral: 3/5
RASKAL The French Warrior donne : 14/20
RASKAL L'Objectif donne : 16/20

RASKAL

Label(s)
Black Lotus

© www.metal-integral.com