

## Dossier : Scène Metal Finlandaise

ATTENTION CE TEXTE DATE DE 2000 Quand nous avons la chance d'avoir parmi nos lecteurs assidus, un Français qui vit en Finlande, l'occasion était trop belle pour ne pas lui demander de nous faire un petit historique sur « L'autre Pays du Métal ». Alors chaussez vos Moon Boots, mettez vos vêtements les plus chauds, prenez quelques verres de liqueur forte, oubliez que vous êtes au chaud chez vous et apprêtez vous à affronter le temps de 3 pages la rigueur d'un Pays qui ne finit pas de nous surprendre agréablement,... Salut à tous! Je suis le guitariste du groupe finlandais Ancient Drlve, j'aimerais donner mon point de vue sur cette invasion de groupes venus du Nord, essayer de l'expliquer et de parler de ce pays mal connu. La Finlande se situe entre la Suède et la Russie, coupé par le cercle polaire. Il y a 5 millions d'habitants, la majorité de la population est regroupée dans une vingtaine de villes, entourées de forêts de sapins et de lacs. Les hivers sont très froids et dépressifs. Il y a peu de concerts de groupes importants, sauf à Helsinki, la capitale, ce qui n'empêche pas la scène metal d'évoluer dans les autres villes, même dans le Nord, la Laponie, où se trouve la culture Shaman et le Père Noël. Les jeunes formations trouvent facilement leur place, il y a une forte demande, et même les concerts dans les bars sont des événements très attendus, il est très simple d'obtenir un local de répétition, d'enregistrer une démo dans un studio abordable. L'origine du metal finlandais vient des années '80, les premiers groupes qui se sont fait connaître à l'étranger, malgré les difficultés dans le milieu, étaient HANOI ROCKS ( Hard/Glam), TAROT (Heavy Métal), PEER GUNT (Hard), WALTARI, d'autres moins chanceux restèrent dans le froid comme les excellents A.R.G. et STONE (Heavy/Thrash). La Finlande est très proche de la Suède d'où est venue une grande influence musicale, comme BATHORY (Viking), ENTOMBED (Death). Début 90, IMPALED NAZARENE faisait déjà beaucoup parler de lui en Europe avec leur 'nuclear metal' dévastateur (précurseur parmi d'autres groupes nordiques des mouvements Black et Death Métal) et puis rapidement s'est orienté vers son propre style. AMORPHIS et SENTENCED sont de bons exemples, ils sont parmi les groupes les plus respectés encore aujourd'hui et ont commencé dans un registre Death Métal. Tales from the thousand lacs d'AMORPHIS est l'un des albums culte du Métal Finlandais, et malgré leur changement radical, leurs fans sont toujours aussi nombreux. Je pense qu'ils sont la clé de l'explosion de fin '90 où arriva une multitude de nouveaux groupes. Le Black Metal avec GLOOMY GRIM, BARATHRUM, DEMILICH, ROTTEN SOUND, AND OCEAN. Le mouvement Gothique rock avec 69 EYES, HIM, suivi par TO DIE FOR, LULLACRY, BABYLON WHORES ou ETERNAL TEARS OF SORROW. L'énorme succès des groupes de Heavy Mélodique comme NIGHTWISH, STRATOVARIUS, SONATA ARCTICA, ou d'autres, qui ont créé leur propre style comme CHILDREN OF BODOM ou encore PAINFLOW... Peu de groupes Métal utilisent le finnois dans leurs textes, à l'exception du mot tout puissant, l'intraduisible 'Perkele', le mal, le démon, le juron préféré de tous. Au contraire, les groupes Rock et Punk se servent à merveille de ce langage si particulier. Je vous recommande le groupe CMX, très peu connu en France, et surtout KINGSTON WALL. La culture Finlandaise est présente même dans le Métal, le Kalevala et le Kanteletar, sont des livres très anciens, regroupant des poèmes, contes et histoires de la vie de tous les jours, AMORPHIS s'en est beaucoup inspiré pour les textes de ses trois premiers albums. D'autres comme FINNTROL, utilisent la musique traditionnelle, la «humppa». Le Kantele est l'instrument traditionnel, petite guitare, généralement à quatre cordes. Le développement est continu, le label comme SPINEFARM, le magazine metal SUOMI FINLAND

PERKELE, tous les styles de metal sont présents... Chaque année, « Metallilitto » qui est l'émission radio, comme notre disparu Wango Tango, sort une compilation. Les groupes finlandais ont une grande place, comme a la télé, « 666 secundia » promotionne principalement les groupes nationaux, il y a toujours des interviews, des clips, et des reportages sur les festivals ou les concerts. J'aimerais écrire plus sur la Finlande, mais la place et le temps me manquent, alors n'hésitez pas a m'écrire, et surtout, si vous en avez l'occasion, partez découvrir ce magnifique pays.

<h3 class="auteur">JULIEN</h3> Contacts : Julien : humugus\_warlord yahoo.fr Ancient drive : listen.to/ancientdrive Voilà vous en savez un peu plus sur ce beau pays ou le Métal semble être une institution ! Et si vous vous posez la question « Pourquoi la Finlande est l'autre pays du Métal ? », nous avons trouvé une des explications. En fait c'est en consultant un site tout ce qu'il y a de plus touristique et sérieux sur ce pays que j'ai trouvé ces quelques lignes : « La Finlande est un pays riche en Tradition musicales Folkloriques...Les Finlandais sont de grands fanatiques de chorale, d'opéra et d'orchestre. Ils portent également un intérêt pour le Jazz et le Rock. Parmi les rares groupes qui ont réussi à l'étranger, on peut citer Hanoi Rocks. Ils se sont séparés il y a quelques années. ». Voilà, si vous trouvez un site sur la France et le Tourisme qui parle de Rock et de TRUST faites nous signe ! Afin d'être encore plus complet sur le Métal Finlandais, voici une liste non exhaustive de 33t et 45t sortis durant les 80's notamment. ANDROIDS - Let it all out - sur Flamingo en 1988 - 33t (Hard Mélodique) BACKSLIDERS - National Nightmare - sur FM en 1987 - 33t (Hard Rock'n Roll) DAWSON - Sauhuumaan / Kuume - sur Delta en 1981 - 45t (Hard) DAWSON - SateenKaaren Talla Puolen - sur HitHat Rec en 1982 - 1000 ex de ce 33t (Hard) DAWSON - Kuka Meita Kuuntelee / Pelin Henki - sur HitHat en 1982 - 45t (Hard) ETERNITY - Let me Rock / Take me Home - en 1987 - 45t (Hard avec Lars Eric MMATTSSON) EXCITER - Automania - sur Plax Rec en 1986 - Maxi 3 titres (Rock/Hard) FILTHY ASSES - Have no Fear - fin 80 - EP 3 titres (Heavy Mélodique) FLOWER GROUP Iris - Poison Sound - sur Megafon en 1987 - 33t (Hard avec chanteuse) Friday'S DEAL - Esimene - sur rionia en 1990 - 33t (Glam) GOBRA - The Tryout / Paid to kill - en 1985 - 45t (Heavy) GOBRA - Behind the Deadzone / Silver Bracelet - en 1989 - 45t (Hard/Heavy) GOBRA - The First at Last - en 1990 - 33t (Hard/Heavy) GOBRA - Shadow of Darkness / Kiss your Life Goodbye - en 1990 - 45t (Hard/Heavy) GRIZZLY - Neon City - sur Titan en 1977 - 33t (Hard) GUNSMOKE - Window / Out of Tune - en 1985 - 45t (Hard) HANOI ROCKS - Love's an Injection - sur Johanna en 1982 - EP 5 titres (Glam/Hard) HANOI ROCKS - Malibu Beach Nightmare - sur Lick en 1983 - EP 4 titres HANOI ROCKS - Until I get You/ Tragedy / Oriental Beat - sur Lick en 1983 - 45t HANOI ROCKS - Up Around the Bend - sur CBS en 1984 - EP 4 titres + Transfert HANOI ROCKS - Underwater World - sur CBS en 1984 - EP 3 titres + Pictured Disc HANOI ROCKS - Don't You ever Leave me - sur CBS en 1984 - EP 3 titres + Pictured Disc HANOI ROCKS - Bangkok Shocks, Saigon Shakes - sur Johanna, Lick en 81et Geffen en 89 vinyl jaune - 33t HANOI ROCKS - Oriental Beat - sur Johanna, Lick en 1982 et RCA et Geffen (vinyl rouge) en 89 - 33t HANOI ROCKS - Self Destruction Blues - sur Johanna, Lick (+ P.Disc) en 82et Geffen en 89 (vinyl bleu) - 33t HANOI ROCKS - Back to Mystery City - Johanna, Lick (+ vinyl Blanc) 83 et Geffen en 89 (vinyl vert) - 33t HANOI ROCKS - Two Steps from the Move - sur CBS et Columbia en 1984 - 33t HANOI ROCKS - All those Wasted Years - sur Johanna et Lick en 85 - Compilation double 33t HANOI ROCKS - Rock'n'Roll Divorce - sur Lick en 1985 - 33t HANOI ROCKS - The Best of - sur Lick en 1985 - 33t HANOI ROCKS - Dead by Christmas - sur Raw Power en 1986 - 33t Compilation + 1 flexi 45t HANOI ROCKS - Tracks from a Broken dream - sur Lick et Caroline en 1990 - 33t

Compilation HARD ROCK SALLINEN - Let's make Love / So long my Friend - sur Rockit en 1980 - 45t (Hard) HARD ROCK SALLINEN - Heavy Metal Symphony - sur Zero en 1982 - 33t (Hard) ILE KALLIO - Rock and Stones / I'm Back - sur RCA en 1982 - 45t (Hard Rock) IRON CROSS - Bloodhounds - sur Master Rec en 1982 - 33t (Hard) IRON CROSS - Steel Warrior - sur Krak en 1984 - 33t (Hard/Heavy) IRON CROSS - Get Down Get away / Not good for your Health - sur Krak en 1984 - 45t (Hard/Heavy) IRON CROSS - Too Hot to Rock - sur EMI en 1986 - 33t (Heavy/Hard) IRON CROSS - Immoral Love / Eye for an Eye - sur Brillant en 1989 - 45t (Hard) JACKFLASH - JackFlash - sur DigIt en 1991 - 33t (Hard Mélodique) Kimmo KUUSNIEMI BAND - Moottorilinnut - sur Play en 1982 - 33t (Hard) LOUDCROWN - Guardians - sur Poko en 1988 - 33t (Hard/Heavy) LOUDCROWD - GoodHeart / Carry on - sur Poko en 1988 - 45t (Hard) LOUDLIFE - Tomorrow / No More - sur Kane en 1989 - 45t (Hard Mélodique) LYNX - Time goes on the Wall - en 1990 - Ep 4 titres (Hard avec chanteuse) MANNERHEIM - White Room (reprise de CREAM) / Torn to Pieces - sur BlueLight en 1992 - 45t (Hard) MATTSSON Lars Eric - Can't go on Without you - en 1987 - EP 4 titres (Hard) MATTSSON Lars Eric - Eternity - sur BLACK DRAGON en 1988 - 33t (Hard) MATTSSON Lars Eric - No Surrender - sur BLACK DRAGON en 1989 - 33t (Hard) O.S.S.Y. - Helsinki / Se Kuuluu Elamaan - sur Rockord en 1986 - 45t (Hard) O.S.S.Y. - Tanssityttö Barbara / Sakkijarven - sur Lighthouse en 1986 - 45t (Hard) O.S.S.Y. - Merian / Nakemiin - sur Rockord en 1990 - 45t (Hard) OUTBURST - Stranglers in the Night - sur Poko Rec en 1986 - EP 5 titres (Heavy/Hard) OUTBURST - Lonely Nights / No More - sur Poko en 1987 - 45t (Heavy/Hard) PEER GUNT - Peer Gunt - sur euros en 1984 - 33t (HardRnR) PEER GUNT - Through the Wall - sur Euros en 1985 - EP (Hard Rock n Roll) PEER GUNT - Bad Boys are Here - sur Euros en 1986 - EP (Hard RnR) PEER GUNT - Backseat \_ sur High Dragon en 1987 - 33t (Hard RnR) PEER GUNT - Good Girls Don't - sur Euros en Finlande en 1988 - 33t (Hard RnR) PEER GUNT - Fire Wire - sur Euros en Finlande en 1989 - 33t (Hard RnR) PEER GUNT - Years on the Road - sur High Dragon en 1990 - (Hard RnR) PEER GUNT - Don't Mess with the Country Boys - sur High Dragon en 1991 - 33t (Hard RnR) PRESTIGE - Attack against Gnomes - sur Poko en 1989 - 33t (Thrash/Heavy) PRESTIGE - Selling the Salvation - sur poko en 1991 - 33t (Thrash/Heavy) RAJUJILMA - Rajuilma - sur Power en 1990 - 33t (Heavy) RAJUJILMA - Piiskaa / Se o Mulle Sama - en 1990 - 45t (Heavy) RIFF RAFF - Riff Raff - en 1981 - 33t (Heavy/Hard) RIFF RAFF - Gonna make it Roll / Jealous Woman - sur Poko en 1981 - 45t (Hard) RIFF RAFF - Robot Stud - sur Mirror en 1982 - 33t (Heavy Métal) RIFF RAFF - Robot Stud / dead on my feet - sur Mirror en 1982 - 45t (Heavy) RIFF RAFF - Give the Dead Man some Water - sur Amulet en 1983 - 33t (Heavy Métal) RIFF RAFF - Dreaming / I'll be Gone - sur Polarvox en 1983 - 45t (Heavy) ROAD BAND - Train to Future / King Player - en 1980 - 45t (Hard) ROYAL TRAMP - First Move - sur Amulet en 1989 - EP 5 titres (Hard) ROYAL TRAMP - Dangerous & Extremely Unhealthy - sur Power en 1990 - 33t (Hard) ROYAL TRAMP - Colder / Mean Woman Shuffle - sur Power en 1990 - 45t (Hard) ROYAL TRAMP - Gudbye t'Jane / Make my Day - sur Power en 1990 - 45t (Hard) SANTA LUCIA - Arktista Hysteriaa - sur Poko en 1990 - 33t (Hard) SARCOFAGUS - Moot Torilin Nut - sur Autoproduction en 1980 - 33t (Hard Doom) SARCOFAGUS - Envoy of Death - sur Autoproduction en 1980 - 33t (Hard/Doom) SARCOFAGUS - Cycle of Life - sur JP en 1980 - 33t (Heavy/Doom) SHOCK TILT - Night fright - en 1985 - 33t (Heavy Métal) STATUE - Come to Life - sur Power en 1990 - 33t (Heavy) STONE - Stone - sur Megamania en 1988 - 33t (Heavy/Thrash) STONE - No Anasthesia - sur Megamania en 1988 - 33t (Heavy/Thrash) STONE AGE - en 87 - 45t (Hard) STONE AGE - Time for Kjillin'Riff - sur Euros en 1991 - 33t

(Hard Rock) STRATOVARIUS - Future Shock / Witch Hunt - sur CBS en 1988 - 45t (Heavy)  
STRATOVARIUS - FrightNight - sur CBS en 1989 - 33t (Heavy) STRATOVARIUS - Black Night  
/ Night Screamer - sur CBS en 1989 - 45t (Heavy) STRATOVARIUS - II - sur Bluelight en 1991 -  
33t (Heavy) STRATOVARIUS - Break the Ice / Lead us into the Light - sur Bluelight en 1991 -  
45t (Heavy) The ROAD - Ykkosuutinen - 1988 - 33t (Hard) The ROAD - Tarttuvaa Tautia - 1991  
- 33t (Hard) The 69 EYES - Bump'n Grind - sur Gaga en 1992 - 33t (Glam) TAROT - The Spell  
of Iron - sur Flamingo en 1986 - 33t/CD (Heavy Métal) TAROT - Wings of Darkness / Back in  
the Fire - sur Flamingo en 1986 - EP 2 titres (Heavy) TAROT - Love's not made for my Kind /  
Things that crawl at Night - sur Flamingo en 1986 (Heavy) TAROT - Follow me into Madness -  
sur Flamingo en 1988 - 33t (Hard/Heavy) TIME FLIES - Bon Appetit - en 1993 - EP 4 titres  
(Hard) TRIES - Thunderball / I want Her - sur Poko en 1978 - 45t (Hard) TRIES - ? - 33t  
(Hard/Heavy) WARMATH - Damnation Play - Sur Beaver en 1991- 33t (?) WILD FORCE - Wild  
Force / Inside Looking out - sur DigIt en 1986 - 45t (Hard Mélodique) WILD FORCE - I want you  
to say / Runnin' Away - sur LaceFactory en 1988 - 45t (Hard Mélodique) WILD FORCE - Jungle  
of Love - sur Epic en 1990 - 33t/CD (Hard Mélodique) WILD FORCE - Jungle of Love / I want  
you to Stay - sur Epic en 1990 - 45t (Hard Mélodique) WILD FORCE - Wasting your Time / Orly  
- sur Epic en 1990 - 45t (Hard Mélodique) ZERO NINE - I'm gonna Try / In the Drizzlin Rain -  
sur DigIt en 1981 - 45t (Hard) ZERO NINE - Blanck Verse - sur DigIt en 1982 - 33t 5hard) ZERO  
NINE - Vision Scenes and Dreams - sur DigIt en 1982 - 33t (Hard) ZERO NINE - Headline - sur  
DigIt en 1983 - 33t (Hard/Heavy) ZERO NINE - Never Stop Running - sur Virgin en 1985 - Maxi  
(Hard/Heavy) ZERO NINE - Never stop Runnin' / So Hot - sur Virgin en 1985 - 45t (Hard/Heavy)  
ZERO NINE - White Line - sur Virgin en 1985 - 33t (Hard/Heavy) ZERO NINE - Intrigue - sur  
Megafon en 1986 - 33t (Hard/Heavy) ZERO NINE - Bangin'on Drums / To the Mountain - sur  
Megafon en 1986 - 45t (Hard/Heavy) ZERO NINE - Voodoo you / Total Blackout - sur Polarvox  
en 1988 - 45t promo (Hard) ZERO NINE - Hold your Punches / Baby don't Stop - sur Amulet en  
1988 - 45t (Hard) ZERO NINE - Pretty Baby / Pretty Baby (diff) - ? - 45t Promo ZWANZIGER -  
The Paint / Studied to be Civilized - en 1989 - 45t (Heavy) COMPILATIONS (Intéressantes)  
HEAVY METAL & LIVE - sur Poko en 1981 ROCK RALLYE 77 - sur Finnlevy en 1977

**NICO**

Publié le 08/03/2008