Live report : BACKWATER LIVE au Taco's Bar

C'est au Taco's Bar de Lausanne (Suisse) que nous avions décidé de passer la soirée en ce 21 Novembre 2015. Et pour un concert de nos chers suisses de BACKWATER dont l'album éponyme est sorti le 10 avril dernier et qui avait enflammé votre serviteur dans sa chronique sur votre site préféré. Là j'allais pouvoir me rendre compte si j'avais vu juste au niveau son, chant, instruments et production sans oublier le talent rock de nos musiciens. Le résultat a été à la hauteur de mes espérances voire même au-delà.
Avec un aplomb extraordinaire, une gouaille sans réserve, une attitude résolument rock et bien ancrée de ce que BACKWATER aime par-dessus tout : les mélodies, la hargne, le rock qui décoiffe, les musiciens ont entamé leur show par une heure de musique forte, décapante et diablement entraînante, à savoir par l'interprétation complète de l'album d'AC/DC Powerage de 1978, eh oui !!! Je vous assure que cet album a revécu sur cette petite scène du Taco's Bar, a littéralement fait exploser nos cœurs et entraîné dans son sillage tout le public présent qui ne s'attendait pas, et moi le premier, à une telle fête. On se serait cru revenu presque 40 ans en arrière tellement le son était excellent et tellement la justesse de rythme et d'interprétation étaient au rendez-vous. Une vraie claque d'entrée pour chauffer la salle.
Après une pause d'une demi-heure, BACKWATER est revenu sur la scène pour enfoncer le clou de plus belle. Car ils ont ensuite joué 10 titres de leur album avec une envie et un enthousiasme jamais assouvis, assénant leurs riffs, leurs mélodies et leur efficacité rock sans une once d'ennui, le tout avec leur merveilleuse sobriété et une justesse musicale digne des plus grands. Aucun titre n'a été bâclé loin de là, on se serait cru presque dans un studio à l'écoute de l'album tellement le son fut incroyablement excellent, les guitares souvent mises à contribution apportant leur lot d'énergie et leurs riffs acérés, sans aucun accroc. Ce fut même une pure folie rock comme sur Hey Man, Freedom Ride ou Lie To Me, 3 titres taillés pour la scène et pour le rock ciselé de nos musiciens. Alors bien sûr il y eut quelques duels de guitare entre Boris, déchaîné et joueur, Fred GUDIT toujours concentré sur sa guitare à la manière d'un Richard PARFITT, Michel DEMIERRE se mêlant aussi à cette sarabande rock avec sa basse puissante. Chris BARDET le batteur en vrai métronome a donné un leçon de rythme tout au long du show et Marc VERMOT par son charisme, sa verve et son chant très sudiste a bien sûr aussi recueilli tous les suffrages d'une salle qui s'est unanimement rallié à leur musique forte, génératrice de bonnes sensations.
Un concert vraiment réussi, qui m'a pris aux tripes et qui me donne envie bien sûr de recommencer ! Pour nos lecteurs amoureux de ce genre de musique et qui ne sont pas trop loin de la Suisse, je ne saurai que conseiller d'aller les voir, on en sort à tous les coups transformé et heureux. BACKWATER va jouer en décembre, toutes les informations sont sur www.backwater.ch.
Merci à nos musiciens pour ce moment merveilleux qui a duré environ 2 h 30 et qui a vraiment mis le rock dans tous ses états !!!
Set-list :
1ère partie album Powerage: Rock 'N' Roll Damnation – Down Payment Blues – Gimme A Bullet – Riff Raff – Sin City – What's Next To The Moon – Gone Shootin' – Up To My Neck In You – Kicked In The Teeth
2ème partie : Lie To Me – Rock 'N' Roll Devil – Freedom Rider – Backwater – The Duel –

© www.metal-integral.com

Looking For The Thrill – Moving Like A Reptile – Born For The Rhythm – Hey Man – Never Be Down
Encore : It’s A Long Way To The Top (AC/DC – album High Voltage)

REBEL51

Publié le 29/11/2015

© www.metal-integral.com