

Live report : SKYLINE - ARCHANGE - ACCESS LIVE BDZ BARBERAZ 04 NOVEMBRE 2017

Ce samedi 04 Novembre 2017 fut une belle soirée au Brin De Zinc de Barberaz. Depuis de nombreux mois, la nouvelle équipe dirigeante du lieu a trouvé une énergie salutaire pour rendre cette salle incontournable des nuits savoyardes.

Les fans de Hard'n'Heavy, venus en nombre, avaient rendez-vous avec 3 groupes.

SKYLINE a ouvert le bal avec une joie communicative. Et même si tout ne fut pas encore bien en place, j'ai apprécié les qualités intrinsèques des musiciens, reconnus de la scène française. En 2 mois, cette nouvelle formation a réussi à proposer de belles compositions, mélodiques, avec un rien d'underground appréciable. Super chanteur, très communicatif, des musiciens dans le bonheur partagé d'être sur scène...et 2 covers, WHITESNAKE et AC/DC, de quoi mettre tout le monde d'accord...

ARCHANGE est venu ensuite sur scène proposer son nouvel et fantastique album Flashback. Un des meilleurs albums de l'année, sans conteste.

Le passage live a montré un groupe aguerri, avec une mise en place redoutable. Bien obligé, quelque part, par l'utilisation de samples pour les claviers et les chœurs. Je comprends tout à fait le pourquoi de l'utilisation de samples, de nombreux groupes (BAI BANG, REKLESS LOVE etc.) s'en servent également. Seul petit bémol, si les chœurs sont pour le coup parfaitement justes et les claviers une aide, cela enlève un peu du côté « live » et oblige les musiciens à ne pas trop sortir de la composition. Pour autant, les titres de Flashback ont touché le cœur des fans présents dans la salle, car ce dernier regorge de Hits Hard-Rock mélodique de la plus belle espèce. Le pied. Ce groupe a un potentiel énorme, vient d'engager un nouveau bassiste excellent, son chanteur possède une voix magnifique, le guitariste est parfait, à l'image du batteur. Bref, c'est carré, mélodique et pour tout dire, tout ce que j'aime. Dernière remarque, le chanteur pourrait travailler un peu ses interventions entre les chansons et arranger un peu plus la foule. Avec un tel répertoire, le groupe peut mettre le feu au public sans problème ! Le final du concert l'a bien prouvé... Remarque qui se veut constructive.

REVENGE, heu ACCESS est venu ensuite distiller ses covers de ACCEPT. La voix du chanteur m'a fait un peu peur mais elle a tenu bon, contrairement à son corps qui semble en fin de set avoir bien souffert. J'espère rien de trop grave et souhaite un prompt rétablissement à ce petit mec qui a envoyé sévère lors de la prestation du groupe. ACCESS est une machine de guerre incroyable, cimentée par un batteur impressionnant. Les guitaristes assurent parfaitement et je souligne la qualité des chœurs. Bref, hormis la voix plus aigue, hé bien, c'est du ACCEPT tout pareil. Et comme les allemands ont écrits moult titres d'une efficacité rare, je me suis, tout comme avec SKYLINE et ARCHANGE, laissé embarquer dans le tourbillon musicale. Magnifique final avec un Princess Of The Dawn saisissant malgré un chanteur en difficultés physiques.

Je tiens à remercier ces groupes pour cette belle soirée, la disponibilité et gentillesse des musiciens, les amis du Hard'n'Heavy qu'il est toujours aussi agréable de croiser dans ses soirées Barberaziennes, Thomas, impeccable derrière son bar et un Max qui sait faire un son parfait pour nos oreilles... Excellent travail Max ! Tu as beaucoup contribué à la réussite de cette soirée... See ya...



RéMIFM

Publié le 05/11/2017