

**Dossier : Interview EXISTANCE, skype le 26/10/21 avec Géry CARBONNELLE (batterie) et Julian IZARD (guitare, chant)**

Géry CARBONNELLE : batterie (G)

Julian IZARD : guitare, chant (J)

NOCTUS : Comment pourriez vous décrire Wolf Attack, votre nouvel et troisième album ?

J : C'est l'album de la maturité avec l'arrivée de Géry comme nouveau batteur. Une nouvelle équipe, un nouveau studio. Le groupe y a franchi une étape supplémentaire.

G : Il représente un bon reflet de toutes nos influences, avec à la base un heavy metal qui puise sa source dans les années 80.

NOCTUS : Que vous a apporté François MERLE (MANIGANCE) dans la finalisation de cet album ?

J : Il nous apporté toute son expérience et nous a aidé à trouver notre propre son, notre identité.

G : Nous sommes très satisfaits de son travail réalisé sur le son, la basse, la batterie et les guitares.

J : Il continue de nous apporter régulièrement encore des conseils précieux dans différents domaines.

NOCTUS : Les paroles occupent-elle une place importante dans les chansons d'EXISTANCE ?

J : Oui, c'est important, d'autant plus pour un chanteur qui a besoin d'exprimer ce qu'il ressent.

G : Les thèmes sont variés comme des faits divers sur Highgate Vampire qui raconte un vampire qui hante un cimetière à Londres dans les années 50. Power Of The Gods parle du changement climatique.

J : D'autres chansons comme Tears Of Fire ou Rock And Roll abordent des sujets plus personnels. J'écris la plupart des textes

G : J'ai travaillé sur les textes de Preacher Of Insanity et j'ai bien aimé l'expérience !

NOCTUS : dans le processus de composition, qui fait quoi ?

J : Généralement, le tout se fait en répétitions, cela part d'une idée d'un musicien, d'un riff de moi ou d'Antoine. Un musicien peut également amener un morceau quasiment finalisé à soumettre aux autres membres. Toute le monde est crédité.

NOCTUS : La réussite de la reprise Gwendoline de H- BOMB ne vous donne t-elle pas envie de chanter plus en Français ?

J : J'ai écouté beaucoup de musique anglophone, je trouve que c'est plus compliqué d'écrire des textes en français et les interpréter dans cette langue. Je commence par une impro en yaourt puis j'y pose des mots en anglais.

NOCTUS : Quelles sont vos influences personnel en tant que musicien ?

G : les batteurs

John BONHAM

Scott TRAVIS (découvert sur album Painkiller)

Lars ULRICH

Mike PORTNOY

J :

les chanteurs

David COVERDALE

Glenn HUGHES



DIO  
Rob HALFORD  
les guitaristes :  
Nuno BETTENCOURT  
Gary MOORE  
Steve VAI  
Eddie VAN HALEN

Et les groupes : THIN LIZZY, WHITESNAKE, JUDAS PRIEST

NOCTUS : Pourquoi EXISTANCE , et avec un A ?

J : j'ai formé le groupe en 2008 alors que j'étais au lycée. Je ne voulais pas que cette musique, à l'encontre des toutes les modes, meurt d'où ce nom !

NOCTUS : Pourquoi privilégier la sortie digitale par rapport au CD physique ?

On veut contrôler exactement nos ventes et avons crée des partenariats de distribution physique avec Grumpy Mood, High Roller Records. Tu peux trouver aussi notre CD chez Gibert Joseph.

Et en pré commande sur notre site, Wolf Attack sort le 29/10. Les singles Power Of The Gods, Highgate Vampire et Wolf Attack sont déjà disponibles en digital.

NOCTUS : Vos ambitions et vos projets ?

G : la scène, jouer live, c'est ce que l'on veut !

Repartir en tournée, assurer la première partie d'un grand groupe (actuellement en discussion)

J : le 24/01 à Paris, le 30/01 à Grenoble en ouverture de RHAPSODY OF FIRE et d'autres groupes français (MANIGANCE, NIGHTMARE)

Et aussi au Hellfest le 25/06/22 à 10h30 !!!

NOCTUS : Enfin, la question, le thème que vous voudriez aborder en conclusion...

G : L'énorme importance de la musique dans ma vie personnelle, pouvoir faire passer des messages...Un besoin vital.

J : C'est parfois une thérapie, on peut s'exprimer et cela donne du boost pour continuer à avancer !

## NOCTUS

Publié le 29/10/2021